

**الوكلاء المعتمدون**  
الأردن - جمار  
للتجارة  
والتوزيع هاتف  
٧٨٧٨٢٥  
A&N.TRAD.CO وكندا  
TEL (312)6263400  
MR. GAS RASLAN TEL 2814882  
استراليا

300  
فلس



16  
صفحة

جريدة كل الناس

**نصائح اميركية محرجة لوزيري المياه والزراعة**  
توجه السفارة الاميركية بتوزيع نصائح وارشادات طبية وغذائية على اميركيين الذين يزورون الاردن، ومن ضمن هذه النصائح ان الشربة نصحت الاميركيين بعدم شرب المياه الاردنية التي تخرج من سلطة المياه، وفي المقابل نصحتهم بشرب المياه المعدنية ولم تكتف الشربة بهذه النصيحة فقد زادت عليها نصيحة اخرى وطالب منهم عدم اكثر الفواكه والخضروات التي تنمو فوق سطح الارض. الحلت بدورها تطالب معالي وزير المياه، بالرد على اميركيان اذا كانت مياهنا التي نشربها ملوثة ام لا، كما تطالب وزير الزراعة بالرد على السفارة الصديقة اذا كانت مزرعتنا ملوثة ام لا؟

AL-HADATH, WEDNESDAY (12) July 1995 Issue No. (2)

اسبوعية ■ سياسية ■ شاملة ■ تصدر صباح كل يوم اربعاء

**بعد اثاره قضية بنك البتراء**  
**الزعبي يتلقى**  
**تهديدات بالتصفية** 3  
جواد العناني يعترفه  
لو كنت في عمل لما حضرت  
حفل السفارة الاسرائيلية!! 4 ص

**الحكم يلوك قوته..**  
**تفاصيل الصراع داخل عائلة**  
**الرئيس صدام** 7 ص

**لامينا فرنجية..**  
**قطعة دافئة تموء عندها**  
**يجوع الليل** 16 ص

# قيادة فتح تمنع عرفات من ترشيح نفسه للانتخابات



أكدت تنفرد بنشر نص مذكرة «النصيحة» من ابو الانيب الى ابو عمار

**شبيلات: رؤوس كبيرة دبرت لي «مسرحية النفير»**  
**أي ديمقراطية يتحدثون عنها وهواتف النواب والحكومة مراقبة!!**  
**أنا ضد من يستعدي الخبايا «قلم قاي» فهولاء موجودون لحماية الوطن**  
**الاحزاب لم تفتح فمها حين طردت حماس من البلد**

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

**أكرث - نضال منصور**  
سياسيا وان والده فرحان الشبيلات كان يريد ان  
يصبح مهندسا وان لا يلبس بالسياسة، ولكن  
وعندما انتخب تقييا للمهندسين عام ٨٢ شادت  
الحكومة الفصحبة ان تعطى شرعية للمجلس  
الوطني الاستشاري فتمت بعض الفقا، وكان  
مفهم ويعترف ولاول ايضا بأنه في ذلك الوقت  
قرز لاول مرة الدستور الاردني.  
وبشر الشبيلات حين تنقل له كلاما ينتقص  
من تراث ابيه فيقول ان فرحان الشبيلات كان  
صادقا متحازا للمسالين ولاسهه لكن للاسف  
تربية الشعب تركت على ان يتذكر المقتن

طالع ص ه

كلمة أكرث

معركة مخجلة

كانت فرحنا كبيرة  
عندما بدأت الرقيات  
والفكسات وعبادات الهندية عبر  
الهاتف تصلا بولاية العدد الأول  
من الحديث، فقد اتصل العديد من  
الشخصيات السياسية في الحكومة  
وفي المعارضة ومن الشبليات  
الجديد وعشربها الجاد، وكانت  
غيبتنا كبيرة، وشعرنا كم هي  
المسؤولية صعبة، وبالطبع وكنت  
ملاحظات نقدية كثيرة للعدد،  
اخفنا بين الاعتراف ونصم  
على تطيق من نراه منجمنا مع  
خفتا سرا، في الشكل او في  
المضمون، بالقر الذي فرحتا به  
تلك الرسائل والارا، والالفاظ،  
ازعجتا ان نرى صحيفتنا في عين  
«البصنة» صورة غير جميلة،  
واحد منا في عين «حزب العبد»  
لقد فرحتا بهذا اليوم غير الترفع  
على الصفحة الاخيرة للصحيفة  
والتي اتسبه باسم شخص يدعي  
شعاره «والمع باسم شخص يدعي  
واو رعد» ولم يبق ان سمعت به  
الساحة الصحفية الاردنية، الهجوم  
كان خارج إطار الاخلاق الصحفية  
المعارف عليها ونجارت اطار الادب  
الصام، ونطق بالحاجة والجدل  
التي، فعمتنا لثرا للاحاد  
شاكلي كالمومي مقالة في صفحة  
قضايا اخلاقيات منى الشبليات بين  
«العبد» وحزب الكليات اللياني،  
لم تكن تقصد الهجوم على  
«العبد» وليس بيننا وبينه اي  
عصمة، بل اننا اعطينا مساحة  
كافية لنائب سلفه المرحوم  
لنبحث عن المادة التي جرت  
بينه وبين النائب عويضة، فاقابل  
بشر في صفحة قضايا اخلاقيات،  
من مقال لكري، كان تحت عنوان  
«عصمة الحرس» وليس دعوة  
للتهم والرجح.  
لمكان ان ليس كل من عمل في  
الحقل السياسي يعلم التقاليد  
الديمقراطية، ولذا ايضا انه ليس  
كل من عمل «قلما» يفهم معنى ما  
يكتب، لكن رغم ذلك، لم تكن  
ترفع ان تغل حدة الرأي الآخر الى  
هذا المستوى الذي يصعب وصفه  
من الناحيتين السياسية والاخلاقية.  
والقائمة الاكثر حزنا وحرارة، ان  
المهندس عبد الهادي الجياي  
المسؤول الاول للحزب ورئيس  
التحرير المسؤول للصحيفة نفي  
لمدونا التي ذهب لمقابلة لاعطاء  
فرصة الرد على مقال الجياي  
المجوهري صلا بحرية الرأي والرأي  
الاخر في طبعه فقال «الشباب»  
ايده في الصحيفة، ان نسا كونا  
لا يعطي النائب الجياي من  
المسؤولية الادبية والقانونية التي  
وضعه فيها «واو رعد» وكاد  
الصحيفة.  
انه في «مزرع حقنا ان تبدأ  
مشوارنا الصحفي الذي خططنا له  
بان يكون جادا وهادئا ومعمركه  
قررت علينا من حيث لا ندرى،  
ومخجلة بكل المقاييس، من حيث  
نوعية المحررة، وطبيعتها،  
ونوعية السلاح المستخدم.

أكرث تستجوب المعارض الاول في الاردن

## شبيلات: رؤوس كبيرة دبرت لي «مسرحية النفير»

**أي ديمقراطية يتحدثون عنها وهواتف النواب والحكومة مراقبة!!**  
**أنا ضد من يستعدي الخبايا «قلم قاي» فهولاء موجودون لحماية الوطن**  
**الاحزاب لم تفتح فمها حين طردت حماس من البلد**

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

**أكرث - نضال منصور**  
سياسيا وان والده فرحان الشبيلات كان يريد ان  
يصبح مهندسا وان لا يلبس بالسياسة، ولكن  
وعندما انتخب تقييا للمهندسين عام ٨٢ شادت  
الحكومة الفصحبة ان تعطى شرعية للمجلس  
الوطني الاستشاري فتمت بعض الفقا، وكان  
مفهم ويعترف ولاول ايضا بأنه في ذلك الوقت  
قرز لاول مرة الدستور الاردني.  
وبشر الشبيلات حين تنقل له كلاما ينتقص  
من تراث ابيه فيقول ان فرحان الشبيلات كان  
صادقا متحازا للمسالين ولاسهه لكن للاسف  
تربية الشعب تركت على ان يتذكر المقتن

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

**أكرث - نضال منصور**  
حين كان ليث الشبيلات وراء القضبان  
منهمما بفضيلة النفير الاسلاني ظل  
صامتا واقفا استجوابه مطلقا وظل  
الشبيلات الذي اصدرت محكمة امن الدولة  
حكما باعدامه وخرج بعفو ملكي ظل مشيرا  
للجلد في كل ما يقوله ويقفله.  
الحديث استجوبت الشبيلات وانتزعت منه  
اعترافات لم يقفها من قبل... وكشفت جوانب  
خفية لم ينطق لها الشبيلات... يقول انه لا  
يرى الخطوط الحمراء التي يراها المحققون وهو  
يستمر ولاول مرة انه لم يفكر بان يصبح

عن نيويورك

قصة الاميركيين الذين يزورون الاردن، ومن ضمن هذه النصائح ان الشربة نصحت الاميركيين بعدم شرب المياه الاردنية التي تخرج من سلطة المياه، وفي المقابل نصحتهم بشرب المياه المعدنية ولم تكتف الشربة بهذه النصيحة فقد زادت عليها نصيحة اخرى وطالب منهم عدم اكثر الفواكه والخضروات التي تنمو فوق سطح الارض. الحلت بدورها تطالب معالي وزير المياه، بالرد على اميركيان اذا كانت مياهنا التي نشربها ملوثة ام لا، كما تطالب وزير الزراعة بالرد على السفارة الصديقة اذا كانت مزرعتنا ملوثة ام لا؟







قيل تصديق للتحالف للدرسية بما يتسجم ومعاملة الاسلام

## دراسة خاصة بوزارة التربية تؤكد:

# الابادة الجماعية لا زالت محور المنهاج الاسرائيلي

اغلبية ساحقة من تلاميذ المدارس الاسرائيلية يؤيدون ذبح العرب للاستيلاء على الارض!!

ولذلك فقد تصرف الاسرائيليون تصرفاً حساساً باحتلالهم المدن وتصلهم سكانها، وليس من المرغوب فيه ان يكون في اسرائيل عنصر غريب، اما السؤال الثاني فقد اجاب عليه 30 في المائة من التلاميذ بشكل قطعي: نعم!! ونوهت الدراسة الى ان «مفر» يشوع بن نون» هو احد المقررات التي يدرسها التلاميذ من الصف الرابع الابتدائي وحتى الصف الثامن المتوسط، كما اشارت الى ان التعليم في اسرائيل يركز على فهم الثقافة اليهودية والدولة اسرائيل والشعب اليهودي، وتحسين مساهمة الريادة في العمل الطلابي الصهيوني.

اما فيما يتعلق بالعناصر الاساسية لعملية التعليم في اسرائيل، فقد نقلت الدراسة عن وزير المعارف والشقافة الاسرائيلي الاسبق قوله: «ان» اسرائيل تبنى في ان يكون الفرد يهودياً اسرائيلياً، فهذا تحد كبير في القرن العشرين، ونحن من اجل ذلك مستعدون لخوض الحروب اذا كانت هناك ضرورة لتحقيق هذه الامة».

ويؤكد «هايم» ان السات الحقيقية للتربية الاسرائيلية للانسان الاسرائيلي تنمى بثلاثة عناصر هي: 1- الذاكرة، اي العودة الى الماضي البعيد 2- العمل 3- الترويج المرتبط بالامل وفي شرح لهذه العناصر يعتبر وزير المعارف الاسرائيلي الاسبق انها تشكل تصور المرء لذاته، كما تؤثر على تصور الامة لذاتها، ولهذا يلزم كل يهودي ان يتذكر لحظات اساسية من التاريخ كمعاناة شعبه في مصر واليه في سينا، والشر الشيطاني المتمثل بالعلاقة، اما اهم ما تركز عليه السياسة التربوية فهو ان الحاضر بخفض

ولذلك فقد تصرف الاسرائيليون تصرفاً حساساً باحتلالهم المدن وتصلهم سكانها، وليس من المرغوب فيه ان يكون في اسرائيل عنصر غريب، اما السؤال الثاني فقد اجاب عليه 30 في المائة من التلاميذ بشكل قطعي: نعم!! ونوهت الدراسة الى ان «مفر» يشوع بن نون» هو احد المقررات التي يدرسها التلاميذ من الصف الرابع الابتدائي وحتى الصف الثامن المتوسط، كما اشارت الى ان التعليم في اسرائيل يركز على فهم الثقافة اليهودية والدولة اسرائيل والشعب اليهودي، وتحسين مساهمة الريادة في العمل الطلابي الصهيوني.

اما فيما يتعلق بالعناصر الاساسية لعملية التعليم في اسرائيل، فقد نقلت الدراسة عن وزير المعارف والشقافة الاسرائيلي الاسبق قوله: «ان» اسرائيل تبنى في ان يكون الفرد يهودياً اسرائيلياً، فهذا تحد كبير في القرن العشرين، ونحن من اجل ذلك مستعدون لخوض الحروب اذا كانت هناك ضرورة لتحقيق هذه الامة».

ويؤكد «هايم» ان السات الحقيقية للتربية الاسرائيلية للانسان الاسرائيلي تنمى بثلاثة عناصر هي: 1- الذاكرة، اي العودة الى الماضي البعيد 2- العمل 3- الترويج المرتبط بالامل وفي شرح لهذه العناصر يعتبر وزير المعارف الاسرائيلي الاسبق انها تشكل تصور المرء لذاته، كما تؤثر على تصور الامة لذاتها، ولهذا يلزم كل يهودي ان يتذكر لحظات اساسية من التاريخ كمعاناة شعبه في مصر واليه في سينا، والشر الشيطاني المتمثل بالعلاقة، اما اهم ما تركز عليه السياسة التربوية فهو ان الحاضر بخفض

ولذلك فقد تصرف الاسرائيليون تصرفاً حساساً باحتلالهم المدن وتصلهم سكانها، وليس من المرغوب فيه ان يكون في اسرائيل عنصر غريب، اما السؤال الثاني فقد اجاب عليه 30 في المائة من التلاميذ بشكل قطعي: نعم!! ونوهت الدراسة الى ان «مفر» يشوع بن نون» هو احد المقررات التي يدرسها التلاميذ من الصف الرابع الابتدائي وحتى الصف الثامن المتوسط، كما اشارت الى ان التعليم في اسرائيل يركز على فهم الثقافة اليهودية والدولة اسرائيل والشعب اليهودي، وتحسين مساهمة الريادة في العمل الطلابي الصهيوني.

اما فيما يتعلق بالعناصر الاساسية لعملية التعليم في اسرائيل، فقد نقلت الدراسة عن وزير المعارف والشقافة الاسرائيلي الاسبق قوله: «ان» اسرائيل تبنى في ان يكون الفرد يهودياً اسرائيلياً، فهذا تحد كبير في القرن العشرين، ونحن من اجل ذلك مستعدون لخوض الحروب اذا كانت هناك ضرورة لتحقيق هذه الامة».

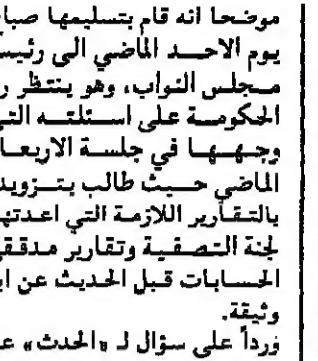
ويؤكد «هايم» ان السات الحقيقية للتربية الاسرائيلية للانسان الاسرائيلي تنمى بثلاثة عناصر هي: 1- الذاكرة، اي العودة الى الماضي البعيد 2- العمل 3- الترويج المرتبط بالامل وفي شرح لهذه العناصر يعتبر وزير المعارف الاسرائيلي الاسبق انها تشكل تصور المرء لذاته، كما تؤثر على تصور الامة لذاتها، ولهذا يلزم كل يهودي ان يتذكر لحظات اساسية من التاريخ كمعاناة شعبه في مصر واليه في سينا، والشر الشيطاني المتمثل بالعلاقة، اما اهم ما تركز عليه السياسة التربوية فهو ان الحاضر بخفض

ولذلك فقد تصرف الاسرائيليون تصرفاً حساساً باحتلالهم المدن وتصلهم سكانها، وليس من المرغوب فيه ان يكون في اسرائيل عنصر غريب، اما السؤال الثاني فقد اجاب عليه 30 في المائة من التلاميذ بشكل قطعي: نعم!! ونوهت الدراسة الى ان «مفر» يشوع بن نون» هو احد المقررات التي يدرسها التلاميذ من الصف الرابع الابتدائي وحتى الصف الثامن المتوسط، كما اشارت الى ان التعليم في اسرائيل يركز على فهم الثقافة اليهودية والدولة اسرائيل والشعب اليهودي، وتحسين مساهمة الريادة في العمل الطلابي الصهيوني.

اما فيما يتعلق بالعناصر الاساسية لعملية التعليم في اسرائيل، فقد نقلت الدراسة عن وزير المعارف والشقافة الاسرائيلي الاسبق قوله: «ان» اسرائيل تبنى في ان يكون الفرد يهودياً اسرائيلياً، فهذا تحد كبير في القرن العشرين، ونحن من اجل ذلك مستعدون لخوض الحروب اذا كانت هناك ضرورة لتحقيق هذه الامة».

ويؤكد «هايم» ان السات الحقيقية للتربية الاسرائيلية للانسان الاسرائيلي تنمى بثلاثة عناصر هي: 1- الذاكرة، اي العودة الى الماضي البعيد 2- العمل 3- الترويج المرتبط بالامل وفي شرح لهذه العناصر يعتبر وزير المعارف الاسرائيلي الاسبق انها تشكل تصور المرء لذاته، كما تؤثر على تصور الامة لذاتها، ولهذا يلزم كل يهودي ان يتذكر لحظات اساسية من التاريخ كمعاناة شعبه في مصر واليه في سينا، والشر الشيطاني المتمثل بالعلاقة، اما اهم ما تركز عليه السياسة التربوية فهو ان الحاضر بخفض

## لعنة بنك البتراء تعود من جديد!!



عبد الرحمن الخطيب

لماذا الآن وفي هذا الوقت بالذات، أسئلة لم يجب عليها النائب قواز الزعبي الذي أثار قضية تصفية بنك البتراء، بصراحة، اكتفى بالقول في حديث قصير مع «الحديث» ان النائب هو عين الشعب الذي وجد من اجل المراقبة والتشريع، لذا فهو معني بالتحقيق والسؤال عن اية معلومات تصله عن قساد او اساءة لاستعمال المال العام.

والزعبي الذي اثار لعنة بنك البتراء، مجدداً نفى بشدة ان تكون هناك اصابع او جهات ما تقف وراء تحريك القضية في هذا الوقت، مؤكداً في الوقت نفسه انه باثارتها لا يهدف الى تسليط الضوء على شخصه ليكسب برزخاً اعلامياً ومعتبراً انه قام بواجبه وان على الحكومة ان تكمل المشاور وتحيل «المتهم» ان وجد للقضاء العادل.

وقد اصبح معروف ان النائب الزعبي قد استشار اثني عشر نائباً وسطياً، بل واطلمهم على الوثائق التي في حوزته، قبل اثاره القضية برلماناً، ليجد والحاطة القوي الذي يستند اليه قبل خوض عيب القضية، التي راهن بعض النواب عليها فهو - اي الزعبي - وان كان الرهان على شكل مزاح ومداخلة - على ذمة نائب

## وحنة حق

لنوموا الحكومة، بل لنوموا انفسكم!!

زيد أبو غنيمه

واسارع لأرجو قرائي وقارائي الأعزاء، ان لا يفتروا أنني اردت بهذا العنوان ان ادافع عن الحكومة، او ان اتهم لها الاعتذار، او ان ابرر لها عماراتها، فأتأ كصلم ملتزم لا ادافع عن اية حكومة، كانت ما كانت، اردنية، او غير اردنية، لا تحكم يا نزل الله من شريعة ربيته.

ولكن الذي اردته من عنوان مقالتي اليوم ان اكتب بانصاف، وعوضوية، وبالعقل عن ما تسوقه المعارضة، اسلامية وعربية وبسارية من اتهامات للحكومة بانها حكومة قسرية، غير ديمقراطية، وغير ذلك من التهم.

وابار لاهذه حادثة ان ما يقال عن النهج القسري للحكومة هو حقيقة يقوم على صحتها عشرات بل ربما مئات الالاف، لعل من اخرها قضية قتل المواطن محمود العواملة رحمه الله، وقضية سجن اخيه بشار ومحاكمته بتهمة الشروع في القتل وضربني ويكي، سبقتي واشتكي وقضية طرد الاخوين الجهاديين، د. موسى ابو مزروق، والمهندس عماد العلمي القياديين في حركة «وحدة» الجناح الهادي لجماعة الاخوان المسلمين في فلسطين، وقضية وشططه الشيخ الجليل صلاح الدين عيسى وولده احمد، والكاتب الاسلامي فرح شلوب، من زنازة الى اخرى، ثم الى الجسر، ثم الى المطار ليقتل بهم في مطار بالامارات، ليعادوا الى الارض مكيكين لاصفاد بعد ان رفضت سلطات الامارات استقبالهم، ثم ليخرج عنهم تحت التهديد المستمر باطرد من الاردن.

ولا اريد ان اسوق المزيد من الالاف على قسمة الحكومة، لان ذلك يستغرق كل حيز مقالتي فلا يبقى لي مجال لاكتسب في الموضوع الذي اخترته.

تقول المعارضة، اسلامية وقومية، وبسارية ان الحكومة زورت ارادة الشعب بقرضا لقانون الصوت الواحد لتصل على برلمان تتم فيه باغلبية مريحة، وما تقوله المعارضة صحيح، فالخكومة (طبعاً السابقة او الاسبق لهذه الحكومة) زورت فعلاً ارادة الشعب، وفرضت قانون الصوت الواحد، ونجحت في اخراج برلمان تتم فيه باغلبية، ولكن لم تشارك المعارضة طوعاً في هذه المهزلة... الم تكن مشاركة المعارضة، وخاصة الاسلامية، في انتخابات برلمان والصوت الواحد وشهادة زور قيمتها للحكومة عن طوعية لتكرس الحكومة بها عين كل من يتهم الحكومة بتزوير ارادة الشعب... فلماذا تلوم الحكومة اذا حققت خطتها على طهورنا، بدل ان تلوم نفسها لاننا سمحنا للحكومة ان تترك طهورنا لتسمرير خطتها...؟

نعم، قانون الصوت الواحد، قانون جائر، ولكن ألم تقبل به المعارضة، وخاصة الاسلامية، وتدخل الانتخابات تحت مظلة، بعد مروج من الجمعية التي رفضها خلافاً شعار مقاطعة الانتخابات، وهددت خلافاً بالويل والخيبر، ويرفع دعوى ضد الحكومة لدى محكمة العدل العليا لا يطال قانون الصوت الواحد...؟ ثم وقفاً هدات جميعتها، لتعقب ذلك اعلان قرارها بالقبول بقانون الصوت الواحد بين خلال اعلانها المشاركة في الانتخابات بدل مقاطعةها، تلك المشاركة والقبول اللذين كانا وليدين لصفقة بين الحكومة التي كان يرأسها دولة الدكتور عبد السلام الجليل، وبين زعامة حزبنا يومذاك، حزب جبهة العمل الاسلامي، تلك الصفقة التي ان تلحق الف ضحكة في افاعي بالترامع عن قناعتها بانها بدت فعلاً...!

لا فائدة اذن من استمرار المعارضة، وخاصة الاسلامية، في المواجهة، والصراخ، والزعيم بان مجلس النواب الذي اقره قانون الصوت الواحد لا يمثل الشعب، وهو في رايي لا يمثل الشعب فعلاً، فلماذا مشاركة المعارضة، وخاصة الاسلامية، في الانتخابات التي اقرت هذا المجلس، لما يجرا احد ان يزعم انه مجلس يمثل الشعب.

كانت «الحديث» شاهدة على اتصال هاتفي اجراه النائب قواز الزعبي مع «الباشا» عبد الرحمن العدوان مدير الامن العام، ليضعه بصورة التهديدات التي وردته من مجهولين؟ الامه من فضلك بني احكي مع الباشا: - لحظة لو سمحت!! - الو الباشا، كيفك، شو اخبارك، قواز الزعبي معك - اهليل، شو اخبارك شو اخبار انتخابات بلدية الرمثا.

في «وعيبة» اثني تازلين خوض معركة رئاسة البلدية ليش ما توفقوا بينهم لينسحب - بالاسم عقداً اجتماعاً قهرياً للاتفاق وان شاء الله اليوم نرسي على غير - بالتوفيق!! - يا باشا... لا بد انك اطلعت على صفح اليوم، انا اثار موضوع بنك البتراء...؟ كنت مشغول... لم اطلع على الصحف بعد.

من اشكال... الحقيقة انه منذ مساء يوم الاربعاء الماضي وأنا اتلقى مكالمات تهديد عبر

## ايران تهتم بالاردن!

موقعاً أكثر أهمية من اي دول أخرى دخلت عملية السلام، وأشار المصنر الى ان سوريا ستكون عاجلاً ام آجلاً ضمن الحارطة الجديدة للشرق الاوسط الجديد بفعل عملية السلام فانها ترى ان الاردن وفي ظل هذه الحارطة سيحتل

## محطة سخن عند جسر الشيخ حسين

في «الحديث» من مصدر دبلوماسي غربي ان ايران وبعد ان باتت على شناعة بان سوريا ستكون عاجلاً ام آجلاً ضمن الحارطة الجديدة للشرق الاوسط الجديد بفعل عملية السلام فانها ترى ان الاردن وفي ظل هذه الحارطة سيحتل

## الدراسة عن أزمة

انتهى مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية من وضع نتائج الندوة الخاصة التي عقدها قبل عدة شهور في البحر الميت والتي حضرها عدد من الفعاليات السياسية والاقتصادية والتي ناقشت مستقبل العلاقات الفلسطينية-الاردنية.

## اوامرك يا «باشا»

اوغر الباشا النائب وعبد الهادي المجالي، لقاعته الحزبية ومحبيه في محافظة «عجلون» بدمع امد المرشحين للانتخابات البلدية في مواجهة المرشح «خليل فرح».

## حتى هذا الشهر من 1995

## لم يشتر اي اجنبي ستيتمراً واحداً من الارض الاردنية!!

ايدى على غرابية مدير عام دائرة التسجيل والاراضي استغرابه من الضجة التي اثيرت حول بحث الفا، المواد المتعلقة ببيع الاراضي في قانون المقاطعة.

## النائب الزعبي يتلقى تهديدات بالتصفية

كانت «الحديث» شاهدة على اتصال هاتفي اجراه النائب قواز الزعبي مع «الباشا» عبد الرحمن العدوان مدير الامن العام، ليضعه بصورة التهديدات التي وردته من مجهولين؟ الامه من فضلك بني احكي مع الباشا: - لحظة لو سمحت!! - الو الباشا، كيفك، شو اخبارك، قواز الزعبي معك - اهليل، شو اخبارك شو اخبار انتخابات بلدية الرمثا.

من اشكال... الحقيقة انه منذ مساء يوم الاربعاء الماضي وأنا اتلقى مكالمات تهديد عبر

## اللقاءات العربية

## الاسرائيلية في عمان لن تنمض عن علاقات

بعد لقاء وزير خارجية موريتانيا مع مسؤول اسرائيلي في عمان، تحت الرعاية الاردنية مثله بالسيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية ذكرت مصادر «الحديث» ان دولة عربية اخرى على الاقل، طلبت ترتيب لقاء مشابه مع مسؤول اسرائيلي.

## نضال منصور

## رجا طلب

تصير عن شركة دار الحديث للصحافة والنشر والتوزيع عمان - شارع الجامعة - هاتف: 845019 فاكس: 845018 ص.ب: 96117

## لنعمل معا... من أجل



عبد الرحمن الخطيب

- 1- توسيع المشاركة الشعبية من خلال مجالس محلية.
- 2- إعادة دراسة الهيكل التنظيمي للمنطقة ويحث لنجع السبل لتطويره، وذلك من خلال المخورة الجماعية مع نو الدراية والخبرة والاختصاص.
- 3- بذل المستطاع من أجل تأكيد القيمة الحضارية الحضارية والتاريخية والثقافية للعاصمة.
- 4- التشاور الجاد الأمين من أجل اعماع الرسوم المالية المختلفة عن كاهل المواطنين.
- 5- رفع مستوى كفا وكيفا في المناطق التي تدعو الحاجة فيها الى مثل هذا الاهتمام.
- 6- إعادة النظر في القوانين الخاصة بالإبينة القديمة بما لا يحق للضرر بالمستاجر او يلحق غيباً بالمالك.
- 7- تطوير وزيادة مرافق الخدمات الحيوية التي ال يستغني للمواطن او الزائر عنها.
- 8- إحياء فكرة الأسواق الشعبية والمناطق الحزفية ذات العلاقة بالقرات بمشاركة القطاعين العام والخاص.







# الحزب تستجوب المعارضة رقم واحد في الاردن

## شبيلات: رؤوس كبيرة دبرت لي «مسرحية النفير»

### أحزاب الكلام

قراءة في حكومة الشرف

النائب بسام النعش

تولي قيادة الشرف زيد بن شاعر (الذي كان يرأس المؤسسة العسكرية) للحكومة أكثر من مرة كان يخافق مع وجود أزمة جلى تحتاج إلى رجل تحبب به هيئة معينة مثل وصف (الشرف)، وقد تولي الحكومة لأكثر من مرة لكنها كانت باستمرار للخروج من مأزق الحيات، الحدودية أو الوضع الفاعز، الحكومة الحالية التي يقودها بسام جاءت بعد قطعة كلاما، انبعاث وجهت إلى الشعب الذي لا زال يراقب بعينه ولا يستطيع كلاما، انبعاث وجهت إلى الشعب الذي لا زال يراقب بعينه ولا يستطيع كلاما، انبعاث

### سقف الاحكام العرفية باطون مسلح من الصعب ازالته

### اختفت مع عبيدات كمدبر مخبرات لكنه نظيف ودفع الثمن

لث بالعرف؟ الشبيلات، أنا أسألك انت هل تراني خائفا؟ الحشد: نحن الذين نأسلك ونريد الاجابة؟ الشبيلات: من الغيا، ان يعتقد الانسان أنه يريد ان يخدمه ولا يدفع الثمن اذا اخرف قد اكن يوما مضطنا باكثر من اليوم.

تغيير الحشد: بلالط في الازمة الاخيرة ان ابو فرحان بدأ يخبر من خطابه السياسي ما السبب؟ الشبيلات: الذي غير من خطبي السياسي ان الحكومة غيرت سياستها، وقد قلت لسر الامير الحسن على التفاز عندما قال خلاف الرأي لا يفسد للود قضية واكد ان القضية هي الوطنية فقلت له نعم يا سر الامير اتفق معك بان القضية قضية وطنية وان خلاف الرأي لا يفسد للود قضية، ونحن كعصاة مستعدين ان نرفع صرنا الى ابد الحشد اذا علمت انكم مستعدين لهذه المعاهدة... معارضكم ولكن دون افساد الود، اما اذا قلتم لنا بان اليسود اصدقاءنا ونظرنا عن العلاقات التاريخية معهم فان هذا يفسد بكل تأكيد للود قضية... ولكن الخطاب السياسي للحكومة تغيير حيث اصبح رابين صديقا ونهض ويأتي الى عمان دون تكليف ويدبرنا لهذا المعاهد العربي والاسلامي، وهذا امر لا اقبله ولا اعتقد ان المعارضة

الحشد: لكن سمو الامير في اكثر من لقاء قال «ان الاردن جلب اليه ما شاء الله، ولهذا لا الشرف لا يجد عتلا امام البرلمان فالتواب يتحاربون مع انفسهم والشرف يحضر ويراقب مستبسا، وفي الاغلب لا خرج من الغياب لان الامور على ما يرام، لقد تلقت حكومة الشرف المعارضة البرلمانية في توجيه سهام نقدتها، وتوجهت الاحزاب المعارضة ضد التسوية وكشفت اجتماعاتها وكشفت بياناتها، وكان المؤتمر الشعبي لحماية الوطن ومقاومة التصعيد ذروة لا يأتى اليها في التصعيد ضد حكومة الشرف بما دفعه الحكومة الى منع فكسبت المعارضة وخسرت الحكومة وكشفت عن ضعفها، اذا لا يعقل ان تكون الحكومة قوية وهي تخشى من اجتماع يقع مئات من المعارضين لها في صالة للحوار واليوم واحد.

الحشد: انت لم تتوا مع العمل الحزبي مع انك تؤكد على أهمية الاصطفاء حول اية قضية، وهناك من يتهمك بانك انتي وترجي ولا يمكن الا ان تخرج من الصف. الشبيلات: أنا ربي يعلم ما أنا، المشكلة اننا نخاطبهم بشبيلات سياسية عن اوضاع الوطن فيجربونا بتبيلات نفعية عن شخصنا، انهم هم الذين يكرسون الفردية قبل المشكلة في شخصية فرد يوت في اي لحظة، أم في الاعتناء على أمة جيدة، نحن نحمل لهم السياسة العامة، وهم يملكون كاطيا، نفسيين «كلهم أصبحوا أطبا

الحشد: شكر لث الشبيلات ونتمنى ان نستطيع نشر كل ما تروى الشبيلات، شكرنا لكم.



شبيلات لدى خروجه من السجن تأخذ الاجراءات المتسبة بحق غير الازديين؟ الشبيلات: حل القضية قضية جوازات سفر، وحل كانوا في السابق يحملون جوازات سفر اوروبية، اقول لو كان هناك حضور حقيقي للمعارضة الاردنية لما جرت الحكومة على هذا القرار ولكن بمعارضة لا تتحرك ضد الشارع العربي يا حكومة كما شئت فكل اخرج اليك.

الحشد: قضية النفير اخذت حيزا كبيرا من اهتمام الاعلام والشارع، ولكن بعد هذا الوقت على انتهاء القضية... هل تستطيع ان تتنازل ان كانت امور لم يكشف النقاب عنها؟ الشبيلات: اسباب النفير كثيرة ويرا بتقديرهم اهميتها ما قلته في خطاب حجب الثقة عن حكومة

### اطالب بالغاء اتفاقية «السلام» مثلما الغى الحسين المعاهدة مع بريطانيا

الشرف زيد بن شاعر بان النظام وكثير من النواب والمملكة، وان كان اي سياس بالملكة لفظا وعلا يعرفون ان هواتهم مرابية، حتى يعتبر جريمة ضد النظام فانه لا يجوز توريد معاملة صادرة والا فليتم دعوا، والمحققة ان الجميع صغروا بالملك.

الحشد: بعد خروجك من السجن أقروا التحقيق بك وقلت لي بانك كنت تعمل وتشتغل انك لث تظل بالسجن ما سر ذلك؟ الشبيلات: بعد خروجك من السجن مسرجية النفير بدأت هناك مناقشات مع الحكومة من خلف الكواليس لم يكشف النقاب عنها، فتمت ان سحب الاستاذ الحامي ابراهيم بكر الذي انا مسجون له ولهيئة الدفاع مدى الحياة بدأت المناقشات فكانت قضية شاعر الزور وقضية وجهه امين الذي كان معتقلا في المخابر فسمع كل الترتيبات التي كانت تجري مع الشهود وخرج ليلى الحامي خطيا بما يجري تبدير ضدي وضد زميلي النائب الشيخ

بمعارض امثال حماد سعيد ومحمد ابو فارس، غير ان التيار العام قبل فكان اول اجهاض، اما الاجهاض الثاني فكان اذ كان حياضنا عن المشاركة بالحكومة. ولذلك لم يمس شهر واحد على وجودي في البرلمان حتى التقيت خطاب قلت فيه اني ارى بوادر انحراف ولن يحدث انحراف فاني قد لا اجد عذرا لي للبقاء، في هذا البرلمان، وهذا جواب على كل من يدعي اني اعتزلت عن نزق الشايط السياسي في المؤسسات البرلمانية والحزبية.

ومنذ ذلك الوقت سيطرت الحكومة سيطرة كاملة على التواب بالهيئات والمطابقا فعندنا للاحكام العرفية لكن بشرط قانوني من المجلس، ومن اذنا الاحكام العرفية اكتشفنا ان سقف الاحكام العرفية

فانهم ما زالوا يجهون حياة الوطن ولكنهم يعرفون بوضوح اليوم من اين يوتي الوطن، الفنز قوسيم معارضة وسيبث رجال وسيبث معارضة سيكثرون من اين الحكم وسيبث قوسيم وسيبث قوسيم وسيبث قوسيم عند الحكم وسيبث قوسيم.

الحشد: سائلنا للحديث عن مرحلة برلمان ٨٩، كان كثير من المعارضة، لكن جيتك معه كما كنت تقول مريرة ما هي اسباب هذه المرارة، وما هي الفاصل الهامة في هذا المجلس؟ الشبيلات: قبل الانتخابات عام ٨٩ كان هناك سمي مؤثر ونظري برأسه المرحوم نايك الحريشا، وعشرات المؤثرات التي جعلت غلافنا بالناس وثيقة، وبعد ذلك جاءت الانتخابات العامة وخافت الحكومة عندما انتخبنا من قوة المجلس الجديد ولم يجرى اي رئيس حكومة ان يتسلم الحكومة في مراجعة البرلمان واعتقد ان هذا يدور كان فنانا عندما قيل برتبة الحكومة واستطيع ان اقول انه استطاع تطويق البرلمان.

الحشد: اريد ان اعرف حكومة احمد عبيدات فنانا صلاتك بجميعات جيدة وقوية ولكل امان حكومتك كنت اول من فتح النار عليه، على ان اسام تتلقى معه الان ولا زال الجميع يذكرك بظلمك عن الحريات العامة في ظل حكومتك.

الحشد: هناك جيل كبير يدور في الاساطير والكشاح حول شخصية لث الشبيلات، هناك من يلجأ الى اتهامه بالهجوم على سلطتنا الاستمرارية وانما على شخصه... وهناك من يرى ان الاستجابة ليست فيه بل بالقوى السياسية الضعيفة من حوله. فكيف تفسر كل هذا الجدل؟ الشبيلات: ان كنت احاول ان اسلط الانوار على شخصي فبش هذه الشخصية، فهي جذرية بان يحترقوا وان يحترقوا الناس، ولو كان الامر كذلك لشعرت به قلب الناس، فالكلام الذي يخرج من القلب يدخل الى القلب، تلك القاعدة علمنا اياها العلماء المرمين، لكن الحقيقة ان هناك مشكلة لا تكون في لث ربي في غيري وانا اعتقد ان المؤمن مرآة المؤمن ولذلك كلما ان انا انك كلسا كانت مرآتك مستقيمة لان المرآة المحيطة في مرآة النافق تكبر لن ينظر فيها كل امر صغير، والمرآة المقعرة مرآة الحسد الحقود التي تعصر كل من ينظر لها حتى ولو كان علاقا، وتبقى مرآة المؤمن صالحة اذا نظر بها الصالح راي صلاحه واذا نظر بها الفاسق راي ساءه.

الحشد: يتهمك كثير من السياسيين بانك تتخصص بسرعة الشمية. يا تار عليهم؟ الشبيلات: هذا المصطلح مر علي من العلماء الصالحين المرمين، الذين يقولون ان وظيفة المرمي سرقة القلوب، لكن لا نسرقتها لافسنا بل نسرقتها لتوجيهها لله ولرسوله والصلحة الوطن، ونحن هذا الفهم بعيدا اقول نعم انا متخصص بسرعة القلوب.

الحشد: الكثيرين يستغربون مواقفك، لا تحرق الشبيلات قبل اتخاذ المواقف فيقولون ويدرسها قاسميسون وات سياسي مخضرم يستعملون المبادرة والتكليف؟ الشبيلات: القضية ليست قضية موقف، فان كان هناك موقف يجب ان اخذ ولم اتخذه، فاني اشعر بانني خسرت ذاتي، ان اهم امر عني ان اتخذ موقفا يتجاسر فيه ظاهري مع باطني فسأبقي على احترام لثاتي، ولا يسؤني بعد ذلك ماذا يحدث لي، وهذا بالطبع قد لا ينطبق على كثير من الآخرين فبهم يقولون في جلساتهم الخاصة غير ما يقولونه علنا، فهم لا يحترمون ذاتهم وقد يحسدوني على تجاسري مع نفسي الامر الذي لا يستطيعون الحسد عليه.

الحشد: هل هذا ما يميزك عن الآخرين؟ الشبيلات: انا لا احدث عن نفسي، ولا يرغبي ان اكون فردا قاتلة تحتاج الى مئات بل الى آلاف ولا تحتاج الى ظواهر وحالات فردية.

شخصية ايك الحشد: انت في حديثك كثيرا ما تستند الى تراث ومواقف فرحان الشبيلات هل تعتقد انك تعبير الشخصية ايك، مع ان هناك من يحاول ان يشكك بفرحان فرحان الشبيلات؟ الشبيلات: لا يعرف فرحان لاشد الا ابا، جيله الذين اجمعوا على اختلاف مشاربه انه كان جريحا صادقا محاربا للمساكين والامهة قبل لاشد لان تربية الشعب تركز على تذكار المظن والاراضات اكثر من تجرعه على زعمائه الذين اظلموا له، ولاننا لا نستطيع نشر مذكراته حتى الان بعد وفاته ١٦ عاما فنقص من هو فرحان؟ وانا اتنى ان اكون استمرارا له، فهو اكثر من اقر في شخصيتي ففي الطوفاني وشبابي كنت احرس على الاصطفاء الى حدته الشبيلات الجري، فاذا خطا اعترفت بخطيئة، فان علا صوتي في وجهه لم يعرفه او سائل شاق صدره بل في بيت عته حتى يعتبر الباء! الحشد: لكن فرحان الشبيلات كان جزءا من الحكم والحكومة، وانت اذنا خارج هذه الحلقة وفي صفوف المعارضة؟ الشبيلات: لا تعرف تاريخ الاردن؟ فالاردن عندما انشأ لم يكن هناك غير مؤسسة الحكم ولم تكن هناك وظائف في غير الحكومة وكل معارضي فرحان الشبيلات شاركوا بالحكم والمؤسسة سليمان النابلسي وزوج المجالي ورضي لثل وغيرهم الذين كانتوا اذا طردوا من

الحشد: في كثير من اللقاءات معك كنت تقول لي انه وياها الاحكام العرفية قسرت اكثر قدرة على الاجابة وعلى كشف الفساد رغم انكم ما السبب بركاين.

الحشد: في الانتخابات التكميلية نجح بعضنا واتفقنا مع بعض الزعماء القدامى على العمل الموحد ولم تكن الاحزاب تتدخل في عمل متبنيها فكانت مواقفنا موحدة وبعيدة اثاروا اهتمام الناس بالبرلمان، كان شهر من انتخابات عظماني المرحوم عن المعارضات، وعشرات المؤثرات التي جعلت غلافنا بالناس وثيقة، وبعد ذلك جاءت الانتخابات العامة وخافت الحكومة عندما انتخبنا من قوة المجلس الجديد ولم يجرى اي رئيس حكومة ان يتسلم الحكومة في مراجعة البرلمان واعتقد ان هذا يدور كان فنانا عندما قيل برتبة الحكومة واستطيع ان اقول انه استطاع تطويق البرلمان.

الحشد: اريد ان اعرف حكومة احمد عبيدات فنانا صلاتك بجميعات جيدة وقوية ولكل امان حكومتك كنت اول من فتح النار عليه، على ان اسام تتلقى معه الان ولا زال الجميع يذكرك بظلمك عن الحريات العامة في ظل حكومتك.







انباء استخبارية غربية تتحدث عن صراع بين ابناء صدام وبين اخوته:

# المعارضة وضعت سيناريو الانتفاضة والحكم يؤكد قوة الرئيس العراقي!!

التقارير الأمنية التي تحدثت عن «سباق الغوامس» بين المعارضة والسلطة استبعدت قدرة المعارضة على اللحاق بالاحداث المتسارعة في العراق واشارت الى استمرار الأزمة في داخل المؤتمر الوطني الذي لم يعد قادرا على الحركة بسبب تخمة الخلاف التي يعاني منها.

ورغم هذه الصورة المشائفة التي ترسمها مصادر المعارضة ترى مصادر الحكم في العراق ذلك على عكس ذلك، وتؤكد هذه المصادر ان الرئيس العراقي صدام حسين هو الذي يسيطر على زمام الامور سواء كان الامر متعلقا بالاجهزة الأمنية المختلفة أو بالجيش وان حركات التمرد على الجيش وتلك الانشطة خارجة عن طاعة، وهذا دليل على ضعفها على.

وتؤكد مصادر الحكم على ان المعارضة العراقية لا تملك الا ان تخلق من اصغر حدث داخل العراق ضجة كبرى غير التحويل ومساندة وسائل الاعلام الغربية والمعادية وتنتفي ما يشاء عن الصراع الداخلي داخل عائلة الرئيس وتتصف هذه الانشطة بانها اغتيال، واداء، منعتهم المعارضة في الخارج.

وسواء صحت معلومات المعارضة او صحت معلومات المقيمين من الحكم فان ما هو مؤكد ان الانشطة القادمة بالنسبة للعراق ستكون حاسمة وحادة، سواء كان ذلك متعلقا بالحصار او بدور العراق في اقليم الشرق الأوسط.

حسن المجيد وحسين كامل والفرق عام الرشيد إضافة الى صدام كامل المجيد (حسين) الرئيس في حين يضم التيار الآخر سيمعوي ابراهيم، ووطيان ابراهيم ويزن ابراهيم كما يحاول اخوة الرئيس صدام بناء جسر مع قبائل «النجيب» و«الشام» للاستقواء على ابني الرئيس وصهره.

وبعد «سبعاء» الذي يسلك برصاص الامن العام ابرز الذين يستهدفون عدي، ويظهر برزان الذي يقف على اوقاف اقسام الحريات والاعمال الخارجية التي وفرت للرئيس القدرة على مواجهة اخصار خلال السنوات الخمس الماضية.

وتتحدث مصادر المعارضة بوجود تيارات في تيار عدي، إذ ان حسن كامل اقرب الى عدي من علي حسن المجيد الذي طرأ شي من التوتر على علاقته بتجلي الرئيس لاسباب «يجري بحثها» في اوساط المعارضة العراقية وخبرية الاستخبارات الغربية التي تتقاطع تقاريرها في اغلب الاحيان مع ما يشاء عن خصوم الرئيس العراقي المنشورين في عدد من العواصم الغربية.

ويعتقد ان تولي «عدي» للسلطة في حال نجاح محاولات قادمة لاقتياله الرئيس سيؤدي للاجهاز على تيار اخوة الرئيس، الذين سيفقدون صوامعهم في حال رحيل الرئيس او على حد تعبير مصادر «الحديث».



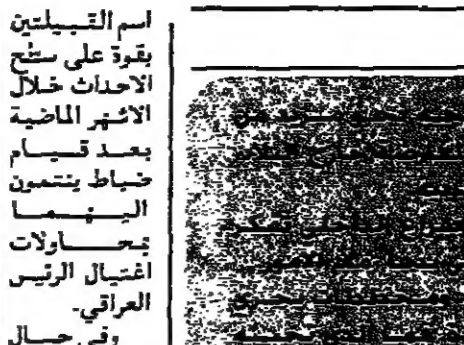
عدي صدام

لتحالف العشائر في حال قيامه التي «٣٠٠٠» ضابط، بالإضافة الى ما يزيد عن ألف ضابط من الموصل.

مصادر «الحديث» عبرت عن اعتقادها بان الرئيس صدام حين يفي جديا خطورة وجود هذا العدد من الضباط في الجيش الا انه غير قادر على الاستغناء عنهم في الوقت الراهن، مما سيدفعه لوضعهم تحت سيطرة ضباط يتق بهم، ويرجع ان يكونوا من تكتيت.

وتقول اوساط المعارضة على قيام هؤلاء الضباط بخيط الوضع الداخلي في حال سقوط نظام الرئيس صدام الى حين قيام سلطة جديدة.

وتسمى الشخصيات السياسية والعسكرية في العراق الى تأجيل حدوث انتفاضة ضباط صغيرة على حد قول شخصيات سياسية معارضة شاذات البلاء بعد أحداث الرمادي، وأوضح المصادر بان مثل هذه الهبات ستؤدي الى تنفيس الانتفاضة الكبرى المتوقع عدد ضباط الجيش الذين يتمتعون



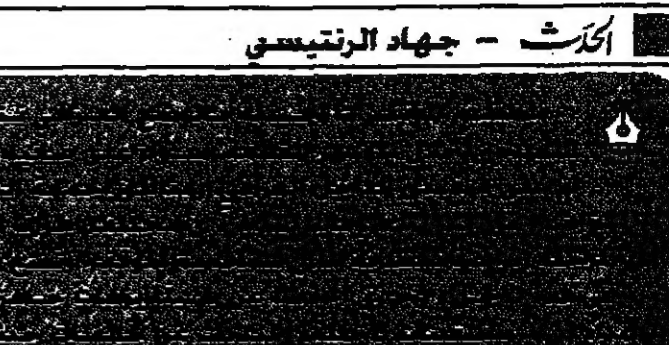
صدام حسين

اسم القبيلتين بقوة على سطح الاحداث خلال الأشهر الماضية بعد قيام ضباط ينتمون اليهما بمحاولات اغتيال الرئيس العراقي. وفي حال حدوث مثل هذا التحالف تتوقع مصادر المعارضة العراقية ان تضم اليه عشائر المشاهدة «والصميم» و«العبيد» او اجزاء وتترافق التحالفات السريعة التي تشهد الحارطة العشائرية في العراق مع تغيرات شبيهة تشهدا المدن، فقد حسنت البصرة امورها ضد بغداد وكذلك الموصل وسامراء والرمادي، ولم تعد تكتريت كما كانت من قبل ذراعا يتكئ عليه الرئيس، ولم تكن الناصرية والكوت والنجف وكربلاء والمعاوية على علاقة جيدة بالحكم منذ البداية.

وإذا كانت الاعدامات سببا في ابتعاد القبائل عن الرئيس وباعادهم عن المواقع الحساسة في الحزب والنزول في السبب الابرز وراء قسور العلاقة بينها وبين بغداد.

**امتدادات داخل الجيش**

حسب الاركان التي تداولها المعارضون للرئيس العراقي يصل عدد ضباط الجيش الذين يتمتعون



جهاز الرئاسي

كبار المسؤولين السوريين اعتقادهم بوجود عملاء في داخل التحالف العراقي المعارض، وان ابتداء احتراماً للقوى «الاسلامية» و«الوطنية» المشاركة فيه، في حين تتعامل الولايات المتحدة مع حزب البصرة المعارض في التحالف باعتباره حزبا ابراهيميا، وترفض استقبال اي وفد عراقي يضم في تركيبتها عثليين عنه.

ويؤكد جدد التحالف نفسه امام عدة خيارات قائما واشتغل، واما دمشق، واما الانذار معا، واما إعادة النظر في سياسة فتح القوات التي بدأ بوضعها في اطار تحركاته الجديدة.

وفي حال اختيار اي منها سيدخل المؤتمر نفسه معيارا بابعاد احزاب وقوى وإذا ما تم اختيار العاصمتين معا سيخطر للاستغناء عن جزء كبير من تركيبتها، والتفكير بالتراجع عن سياسة يعني تفرقة لفرقة قد تكون في متناول يده خلال الاعوام القليلة القادمة.

**محاولات توفيقية!!**

للخروج من ازمته الداخلية الوطني العراقي تصديرا الى الخارج من خلال فتح قنوات مع العواصم العربية والاجنبية ذات العلاقة السنية مع بغداد، والتي لم يفتح عليها بعد.

فالتقارير الواردة من لندن تؤكد على ان اعين المعارضين العراقيين تتوزع هذه الايام بين دمشق وواشنطن، على اعتبار ان الموقع الجغرافي، والدور الاقليمي للدولتين سيمنح المعارضة «عناصر قوة تحتاجها» في حال اقتناع سورية بفتح الابواب على مصاريفها بدلا من ابقائها مسورة في حين ان باسكان الشائبة ان تعطي للمؤتمر «شرعية دولية» ما زال بحاجة اليها.

ولكن تركيبة المؤتمر النفاضة تحول دون تحقيق اي من الخطتين، فكل توصيفهم لتركيبه المؤتمر الوطني لا يفتي

# الروس والشيشان امام خيار التفاوض بعد سقوط الخيار العسكري

تضحيات قديمة الشعب الشيشاني من قتل من طرحتهم مشرقة والتي تمثل في تحقيق سيادة بلدهم، والحصول على الحرية والاستقلال.

لقد ضحى الشيشان بالغالي والنفس، وقدموا ارواحهم وفلذات اكبادهم، وزاد قتلى الروس عن الـ ٧٥ الف عدا عن خسائرهم في العتاد الحربي والمقودين ومعاقبي الحرب الذين يتجاوزون ٣٠٠ الف.

حققت لهذه الدماء، وغب الشيشان بوقف القتال وحل قضيتهم العادلة بالمفاوضات السلمية.

فولتسكي تصريحه هذا «وغم ان فولتسكي أعلن عندما اطلق تصريحه المشير بان يفتن وافق على التغيير والتعديل في المرسوم خلال لقاء ضم المفاوضات والرئيس.

تضارب القوى في روسيا يجعل التكتين مستقبلا المفاوضات امرا بالغ الصعوبة، فمن المستحيل معرفة الامور التي يعرض عليها الروس، وما سيناقشون به، ولكن مهمما تاوروا، ومهما راوغوا، ومهما حاولوا سيلاقون امامهم مطلبها عادلا للشيشان.

ان صعوبة المفاوضات الجارية، وما سبقها من



دودايف والكاتب تويولا

الشرطة الروسية الخاصة حيث اغارت على بيت لعائلة في غروزني، وقتلت جميع افراد العائلة، ثم قامت باطلاق النار على مظاهر بالقرب من بيت الضحايا واروت العديد من



يلتسن

يغمر كشماس التين، فلم تجد القيادة الروسية ما تراه به، مثال اخر على المحاولات الاستثنائية الروسية تجل في العملية الفادرة التي اقترحتها

لا يمكن التعامل مع المفاوضات «الروسية-الشيشانية» الا بوصفها منعطف سياسي حادا في القضية الشيشانية افضت اليه الغارة التي قام بها القتالون الشيشان على مدينة بويديفوسك الروسية. يحاول الطرفان «السلطات الروسية والقيادة الشيشانية» الخروج منه بالقصي حد من المكاسب، واقل قدر من التنازلات فقد وضعت العملية السلطات الروسية في موقف حرج امام الشوارع الروسية والبرلمان «الدوما» والبرلمان الذين تم الافراج عنهم بعد العملية، وادلو بتصريحات تؤكد على حسن المعاملة الشيشانية.

# خمس ملفات على طاولة البحث بين البلدين: التقارب العراقي الايراني من الضغط على واشنطن الى التنسيق الاهني

الامني ببنهسا، والذي تزايد مؤخرا خشية كل منهما ان تكون لاحداث تغيير فيها.

حدود الجارة الاخرى مدخلا

الأكاديمية البابوية تخصص تعليم في الحلاقة والتزين والمكياج والغاية بالشعر والبشرة

جبل الصن - دوار قرين ٦٠٥٣٧ فوق صيدلية قرين - الطابق الثالث ص ٥١٠٩٠٠ ص ١١١٥١١

كشف بان جزءا كبيرا من الاسرى العراقيين لم يعودوا اسرى بعد ان توجهوا الى ايران واستقروا في ايران.

تشخيص حركة التبادل التجاري بين بغداد وطهران لم يحدث في تلك الاجتماعات، فقد ذهب مهدي رفسنجاني لجلسه مع عدي صدام حسين.

مصادر «الحديث» عتد ردايتها للتدخل الاميركي في الحصار بين البلدين المشمولين سياسة «الاحتواء» المزدوج «في حين تؤكد بعض الاساطير الدبلوماسية ان بغداد قيام واشنطن بالتلويح لنزار حشدون مبعوث العراق الى الامم المتحدة بالاستمرار في استخدام القيتو في حال مواصلة بغداد تقاربها مع طهران، ترى العديد من الاساطير الدبلوماسية ان بغداد او طهران لم تكونا جادتين في تقاربهما، بقدر ما تحاولان الضغط على واشنطن من خلال هذه الخطوة.

ولا يستبعد دبلوماسيون غربيون التقتهم «الحديث» «مؤخرا» ان تقوم بغداد وطهران بالتلويح بالورقة مرة اخرى لتشجيع شروطها عند الولايات المتحدة، ويرجحون ابقاء العاصمتين على التنسيق

المهجورين العراقيين من اصل ايراني كانوا ثاني هذه الحلفاء، حيث طرحت طهران سؤالا حول ما يمكن ان تفعله بغداد بالنسبة لهم، فعرض العراق شراء اراضيه، ويوتهم، وتملكاتهم التي قت مصادرها عشية ترحيلهم، وكشفت الطائرات الد «١٤٨» التي عريت من العراق الى ايران حيا من دمار صفت طائرات التحالف اثناء حرب الخليج الملك الثالث على طاولة المفاوضات «العراقية-الايروبية» التي وضمت مسؤولين اقرب للمؤسسات الأمنية في كلا البلدين، وحاول كل منهما خلال المحادثات التعرف على ما يريد الطرف الآخر.

الملك الرابع اقرب ما يكون الى التسود وطرح اجراءات الشقة حيث ابدى الطرفان رغبتهم في حل مشكلة زوار الاساكين المقدسة في كلا البلدين، وضرورة فتح الطريق امامهم لتأدية الطقوس الدينية.

وعتد طرح الملك الخامس ظهرت مشكلة بين الطرفين، إذ طالب العراق ببحث موضوع الاسرى الايرانيين والعراقيين الموجودين في سجون البلدين منذ حرب الخليج الاولى، الا ان الرد الايراني كان مفاجئا حين

على الاراضي العراقية بينما اعربت بغداد في المقابل عن استيائها من الانشطة التي يقوم بها المجلس الشيعي بالقرب من حدود العراق.

**علامات استفهام كبيرة ما زالت تحيط بالملفات التي جرى وضعها على طاولة الحوار بين بغداد وطهران رغم الزوايج الاعلامية والسياسية التي أحدثتها اللقاءات التي جرت مؤخرا بين الطرفين في جو من القموض.**

فلم يتخط الحديث حول تلك التطورات التوتعات التي يضعها المحللون من وقور مثل هذه الاحداث في مناطق التوتر، والتي تعد العراق وايران من ابزرها.

الا ان عسودا من الدوائر الدبلوماسية الشيعية، والمغنية بما يكن ان تحددته المصالحة «العراقية-الايروبية» من تفورات اقليمية، كانت تبحت يهيو، عما تحويه تلك الملفات، وابتدت العديد من العواصم حذرها عما يمكن التوصل اليه.

ما سرت لقاات الكواليس القريية يؤكد على ان ملف المعارضة المروجة على حدود البلدين كان الابرز، حيث اشكت طهران لبغداد من وجود مقاتلي «مجاهدي خلق» على الحدود الايرانية، وتجركاتهم النشطة

وكان واضحا للجميع اننا العملية وبعد انتهائها طبيعة الفعل الشيشاني، وطبيعة الفعل الروسي، حيث قامت القوات الروسية بمحاولة لاقتحام الشيشاني.

ما قامت به القوات الروسية ادى لاستفزاز الشارع والبرلمان الذي استنكر محاولة الاقتحام، فجات موافقة يلتسن على الدخول في مفاوضات لوقف الحسرب وعل النزاع بالطريق السلمية كخطوة «اضطرارية» لتجاوز التعقيدات التي وصلت اليها الامور في روسيا.

وقبل الدخول في المفاوضات حاول الرئيس يلتسن حل التعقيدات من خلال اقالة ثلاثة وزراء ومحافظ مدينة «ستافرا» كزل، ليكنز اكباش الفدا، وليستصل من مسؤوليته الشخصية عاصدا، والتخلص من صورة المستنصف بارواح البرلمان التي ظهر فيها امام الشارع، الا ان اللوم بقي منصبا عليه «والفارقة التي حدثت عند قيام يلتسن بحملة الاقالات انه ابقى «غراشتيف» وزير الدفاع في منصبه ولم يلقه.

وكشفت الحملة التي قام بها الرئيس يلتسن مرة اخرى عن حجم التباين بين «الطرفين» و«المعتدلين» الروس حيال الملل المناسب للقضية الشيشانية.

ففي الجانب الروسي قوتان اخداهما مستطرفة لا تريد حلا «وسطيا» ويتادي بالحل القوي الذي يبقى جمهورية الشيشان تابعة لروسيا، ومن انصار هذه الفكرة يلتسن وغراشتيف وزير الامن، وبعد ان اضطر يلتسن لاقالة ثلاثة وزراء من اصحاب هذه الفكرة خسر جناحه الامبر، وللحفاظ على تماسك موقفه احتفظ بغراشتيف جناحه الايمن، في مواجهة تشيرنوميرين «خبري دين وزير الخارجية والبرلمان «الدوما».

وعتد ملتصقات المفاوضات الى طريق مسدود بسبب الشروط







هذه الصفحة مخصصة لآثاره قضائية وحملته ضد الديمقراطية جميع الآراء دون أن تكون الآراء المطروحة بالضرورة تعبير عن رأي الصحيفة

## قضايا الحث

### هل نحن امام سلام نهائي؟

# ما مصير القتل والمقاومة المسلحة؟

بقلم: ناجي علوش

## هذا الاسبوع

### ترميم العلاقات العربية

يوسف علانة

بات من الملح الان الخروج من مأزق العلاقات العربية العربية الحزب والمخيل بآفاق الماضي واعتبرتها تحصيل المسؤوليات وتبادل الاحقاد، فضلا عن ممارسة اسلوب الهدم بسبب عدم القدرة على الاتخا في طريق البناء لا احد يدعو او يستطيع ان يدعو لتفكيك اوصال العلاقات الادنية مع سب من اجل بنائها مع صا... ففي هذا الزمان فان من المنطقي ان يتم الحفاظ على الجسور مع الجميع والحفاظ بالجميع وان تمارس الصداقة الاعلامية والسياسية كما يتطلب العصر والتحول الذي تشهد المنطقة العربية برمتها. ومن المهم عدم الخضوع لمنطق الاحقاد والعنصرية في زمن انتهت فيه هذه الاحقاد والعنصرية.

ان بلدا مثل الاردن هذا البلد الذي نعز بقيادته وباتصاله اليه لم ير الا كل خير من الكويت والمملكة العربية السعودية وبقية بلدان الخليج العربي فكل عدد سكان هذا البلد كان يستفيد من العلاقة الاخوية والانتفاضة مع الاخوان في الخليج... واذا كانت الظروف الموضوعية والمضايقة قد اجبرت الاخوان في الخليج على تفسير موقف الاردن تفسيراً سياسياً حشراً في زاوية لا يريدنا اصلاً فاننا نريد ايضا من كل صاحب رأي او مالك اي اثر ان يدفع باتجاه التسامح والتراضي والتلاقي في وسط الطريق. فليس من المقبول او المعقول استمرار تغذية الخطأ أو التصك بالفرج الرجي المسور لكل ما فات وقته وانتهى زمانه.

نحن نرغب في ان نرى هذا البلد جازوا على كل المستويات لان نعزز من اخوار الياجي والكريم مع الاقواء. وليس من مصلحتنا كيد ان نستعدي احدا او ان نغادي احدا لان المعادلة وبكل بساطة هي انك لا يجب ان تتركه فلان لئلا نلزم بعبق فلان.

نحن وبساطة شديدة نستطيع ان نكتب الجميع. ومن دون ان نخسر اي احد.

اما غير ذلك... فانه سيصبح امورا شخصية وارتباعات مصلحية لا شأن لنا بها... والحمد لله!

## كل اراء

### مساهمة غير متأخرة في الجدل حول النقابات والعمل السياسي

عريب الرنتاوي

الجدل حول النقابات والعمل السياسي لم ينته فصلا بعد، بالرغم من انقضاء شهر وديا سنوات على اندلاع بوتيرة ساخنة ومشاركة نشطة من مختلف الاوساط السياسية والفكرية والنقابية. والاغلب ان هذا الجدل النزاع بين بحسب بالناظر ولا بصيرت بالترجيح الميزان، بل بالضرورة النقابية الفنية. او بالاحرى بالنسبة القضائية الفنية، حيث يستعين على فريق النقابات جهة سلطة العمل السياسي وتسلحها للحد، والاحزاب تحت طائلة المسؤولية القانونية.

نقول ذلك ونحن نذكر ان الخلاف حول هذه المسألة لم يعد تنازعا بين الافكار او تبادلا بها، بل تحول الى تنازع بين مصلحتين متعارضتين ليس من وسيلة للحسم فيه سوى بالبلد، الى سلفة القانون، سواء بنظره الحالي، او المعدل وفقا لاحكام الضرورة ومقتضاها.

فالفرق الثاني بسانه وروحه المعروفة بعد من مصلحته الايقا على حذر السياسي الكيف واذي يطغى في كثير من الاحيان على الحضور السياسي لعظم احزابنا الموالية منها والمعارضة، فيما الفريق الحكومي بعد ان طغى العار قد ابتلاه برعما، نقابيين يتنمون في معظمهم الى المعارضة، بل ويشكلون في بعض الاحيان والمواقف عموما الفري.

ويعزل عن الدراع والاسناد التي تسليح بها كل فريق في سعيه لتسويق وجهة نظره، فان الجدل حول تسليح النقابات او منتهيا قد تكشف عن جملة من المعطيات والمخاطر الهامة:

اولا، انه لا يجوز انكار حقيقة ان التركيز على مهنة العمل النقابي قد اخرج في الآونة الاخيرة في سياق «وضعية» الهامش الديمقراطي الذي تعيشه البلاد منذ عام ١٩٨٩، الامر الذي دفع البعض خصوصا في النقابات الى النظر لهذا التوجه الحكومي بعين القلق والريبة.

ثانيا، لكن ذلك لا يبرهن ان يقلل اللمعة واحدة، من حقيقة تجاوز النقابات لحدود النطق والمعلول في ادارتها لنشاطها السياسي، فلا يجوز مثلا ان تطبق نقابة معينة بآراء نقابها، فيبدو والحالة كيد العقل البشري ان تصورات العقل البشري بغلب عليها الحس المادي الذي يفتقد دونه احساسا بديها، ولا يتجاوزها الى الفسيات.

الحياة غيب، الروح غيب، العقل غيب، وما زالت الحياة لغزا غامضا بالنسبة الى جميع العلماء، حتى هذا العصر، وما زال العقل غير محدود المعاد والخيط داخل النفس البشرية.

ان احداث الكتب في الغرب لم يخلف عن كتاب والاسان ذلك المجهول الذي اصدره منذ سنوات عدة الطيب والفيلسوف الفرنسي الكبي كايول وبعد ذلك سنوات قريبة صدر كتاب آخر «الروح ذلك المجهول» ليؤكد ان ما يحيط بعالمنا غيب غيب، ومجهول غيب، ومجهول غيب.

ان الدخول في قضية الروح وكلام الله انعب الفلاسفة وعلماء الكلال في الماضي وتعب امتناهم في الحاضر ويستعجم في المستقبل. فالعقل البشري عاجز حتى يومنا هذا عن تفسير كثير من الظواهر الكونية فكيف لن يفق وراء هذه الظواهر الكونية وراء القوانين التي تحكمها؟

ومشكلة النص الهلالي هي ان كل كلام الله هو كلام بشر اوقعت الكثيرين في المأزق الذي وقع فيه نسا حامد ابن زيد، حتى ان وزير الوحي عندما قال (ولا التفتأت اكرام الخطايا الدينية تطابقه في الرسول للدلالة الذاتية للنص على فرض وجود مثل هذه الدلالة الذاتية... وهذا انكار لوجود الوحي اصلا).

والذين قسموا الكلال الى قسمين واذني، ومعه عنة، في لئاض اخطاها لانه قاموا بمحاولة لا طائل من ورائها، وفي الدخول في القضايا الفسيية، ومحاولة تفسيرها على ضوء التصور البشري.

الامان هو التسليم المطلق، والكفر هو رفض كل التسليم، الامان بالقبيل يعبر عنه موقف الامام مالك رضي الله عنه عندما سئل عن الاعتقاد، فقال: الاعتقاد، معلوم، والكره مجهول، والامان به واجب، والسؤال عنه بدعة.

هذه خلاصة الامان فاذا اراد ادمع ان يتفلسف، وان يخشع حبب الغيب، غير معترف بان قدراته العقلية عاجزة عن اخراج حجب الغيب، سيكون مصيره هذا الخطب العقلي وصل اليه ابن زيد ومن بعدهما نهجه.

اما الحكم بالردة، فليس هذا الحكم من صنع القاضي الذي حكم على اي زيد هذا، بل هو من صنع نسا ابن زيد نفسه، لا كما يعلم الله يعيش في مصر، وان مصر بلد اسلامي، وانها بلد الاخر، وان كلالا من النوع الذي صدر عن هذا الكاتب لا يمكن ان ير دون حساب ودون عقاب، ففي ان هذه الضجة المفضلة التي اثارها الملمة اينما اعدا، الاسلام، سوف تسقط، وسوف يستطع اي زيد كما سقط صادق جلال العظم، ويضي الاسلام شامحا امام كل المعالاة التي يقدم عليها المتشككون والمتشككين على السواء... ان كان الاقل ان يغضب الغاضبون له وليس لاعداء الله... ان يغضبوا للحق لا يغضبوا للباطل... ان الباطل كان زهوقا... بعد هذا كله، طالب علماء الاخر ان يصروا على مبدأ تطبيق حكم الردة على كل واحد يطلب الشهرة على حساب الدين، وكم من طالب شهرة يعدن كفرة، كم يعود عن الفكر وظاره بعد ان يعتقد ما يريد... فهذا قطعنا دابر هذه الظاهرة من بلادنا؟

عشرات الكتاب الصغار جاروا حمود سلم والشهرة وبسعة فلم يجدوا سوى والذين وسيلة للظهور، فردوا ما يوده المشرقين من آراء تحت سعار وحرية الرأي، فبيل أصبحت حرية الرأي مطية لكل «تكرة» يريد ان يعق ذاتة عن طريق خالف تعرف، ١٢: وما متى هذا الهراء؟

عن النهار البيوتية

فان هذا لا يعني ان الصراع أصبح سلبيا... لانه لا يصح ولكن حل هناك امكانية لاستمرار فكرة المقاومة المسلحة للعدو الصهيوني وللقرى الصهيونية في الظروف الدولية الجديدة؟

نستطيع ان نقول نعم لاننا لان العالم الآن يعيش نوعا من الفراغ الدولي بسبب غياب الاتحاد السوفياتي وعجز روسيا عن لعب دور فعال، ولان بريطانيا وفرنسا «معيوزتان» حرمنا، اما الولايات المتحدة الاميركية، فانها في بداية «مرحلة اقوال القوة» وهي غير قادرة على دخول حرب تخسر فيها عشرات الالاف من الرجال، ولذلك فانها تلجأ الى حرب التكنولوجيا، والى معارضة حشد قوات حليفة من المستأجرين والمترتبة وهذا كله لا يهزم حركة شعب مصممة.

وحتى لو استطاعت قوى اميرالية جديدة ان تبرز، فانها لا تستطيع هزيمة شعب مصمم.

ومع ذلك، فليس في الاقوى قريب ما يشير الى امكانية بروز قوى اميرالية جديدة لعصاوت بيسوية في اليابان والمانيا، ولوان حقيقة في بنية الصين على المدى المتوسط.

ولذلك، فان العالم يشهد كثيرا من القروى الناجية عن التدخل الخارجي، وانفجار الطامع، وتنازع المصالح، وعقبات النمو وسط القوى الحامكة.

وما كانت الدول اميرالية والنقابات الحامكة لم تترك مبالا لتطور سلمي ولتوزيع عادل للثروة، فان نذر الحروب تبرز في كل الميادين. وهذا العالم يبقى بالحروب في كل مكان، من البرصة والبرك الى الجزائر، ومن مصر الى فلسطين، ومن باكستان الى روسيا.

وبنينا تكشف دعوات السلام في العالم كله، تعلو صيحات الحرب.

وعليه فان ما يسمى السلام، ليس سلاسا... انه، توجه قوى اميرالية، تشير ادرب في شكل مكان، وتغزو وتحتل وتدخل ولكنها تدعو الحاضرين للحد من القوة وليسلم... وتسعى ذلك سلاسا وهو تفرق القوى الحامكة والظلمة التي تستجده كل اعمال العنف ضد شعوبها بلا رحمة، ولكنها تدعو الشعب، ليستسلم

الاولى: مشكلة الصراع العربي الصهيوني، لان العدو الصهيوني غاز محتل، وقد احتل ارضا وشرد شعبا، وهو ما لا يهدد وجودنا كله عسكريا وسياسيا واقتصاديا ولاه غاز ومحتل وعدواني وتوسعي فلا يستطيع ان يقبل مطامحا يتنا مستقبل افضل وسوطن يعتبر ضمنا وتفتكتا وتغلغلنا وسيلة بقاءه.

واذا ما استقرى، كما في الحال الآن، فدعنا الى التفكير في مصرنا، وضرورة حشد قوانا، ولكنه اذا ضعف كما يحصل في المستقبل القريب، فان ذلك سيدفعنا الى حل مشكلة وجوده بالطرق الملائمة والاتفاقات التي تعقد الآن، لا تقينا من اي سلام، لانها تشجع العدو على مواصلة سياساته العدوانية، وعلى اختراق صفوفنا والتسكك بسياساته القائمة على التغلغل والتفتت.

الثانية: مشكلة الهبة اميرالية، وهي مشكلة بدأت مع الاحلال البرتالي الاسياني الانجليزي الفرنسي، وما زالت مستمرة، وهي تزداد خطورة في عهد الهبة اميركية، ان هذه المشكلة لا تحل سلبيا لان اميرالية ليست طرفا مسالما، ولان اميرالية لا تبني اي استعداد للاسباب، بل تضع في اليد من الهبة والتهب، وتتبع سياسات معادية لوجود الامم والارادة الشعوب من سياسات التهيب الى التقسيم واثارة النزعات، ومن قرض حكما فضا بالقوة الى ابتاع سياسة تدخل دولي صارم، كما هي الحال مع العراق.

الثالثة: مشكلة وجود نظم قمعية، ترفض حكم القانون والاعتصاف بالذات الصهيوني واحترام مصالحها، وتلجأ الى العنف، ولقد دفع هذا الى قيام حركات مسلحة تنهضة، في مواجهة عنف السلطات، من هذه القضايا الثلاث، تدفع الجماهير الى سياسة المقاومة المسلحة.

ولقد كان ذلك واضحا فيما يتعلق بالعدو الصهيوني، منذ بدأت فكرة قيام دولة صهيونية، وما زالت مستمرة حتى الآن، واتفاق اوسلو وغيره من الاتفاقات لا تغير طبيعة الصراع، واذا كانت بعض القيادات وبعض الحكومات قد اقتنعت «بحل سلمي» للصراع،

الام على صنع ذلك كله، وحل الصراع بالطرق السلمية. ثلثا: ان قيام هيئة الامم المتحدة، بعد الحرب العالمية الثانية، لم يؤد الى السلام، بين الدول الكبرى من جهة، وبين الدول الكبرى والشعوب من جهة اخرى.

وصحيح ان الصراع تبلور في محورين: الاول: رسالي تقوده حكومة الولايات المتحدة الاميركية. والثاني: اشعراكي يقوده الاتحاد السوفياتي.

ولكن الصراع بين المعسكرين شهد الحرب الكورية ١٩٥٠-١٩٥٣، ثم تشهد تدخل حكومة الولايات المتحدة في اكثر من مكان في العالم، من امريكا الجنوبية الى جنوب شرق اسيا ولم يشهد العالم حروبا شعبة كالتى شهدتها بعد الحرب العالمية الثانية، وقيام هيئة الامم المتحدة الى اليمين الجنوبي الخ...

ولقد ذهب كل ما جرى الحديث عنه من السلام والحربة وحق تقرير المصير مع الربيع، وفي الصراع على الارض، لان الدول اميرالية لم تعترف للامم بحق تقرير مصيرها، وظلت تتبع سياسة الاحتلال والتهب، ولان الشعوب رفضت ان تستلم، فما الذي يعنيه هذا كله؟ انه يعني ان العالم ليس متحيا على سبيل، لان الدول اميرالية، لا زالت تخطط للمحافظة على هيمنتها، ولتوسيع احتلالها، ونهبها ولان الشعوب ما زالت تبحث عن حريتها وحقوقها في ثرواتها واستقلالها.

واذا كان الرئيس بوش قد طرح فكرة نظام عالم جديد، وهو يشترط حصول على العراق، ويفرض على العالم الهيمنة اميركية، كما لم يفرضها نظام من قبل، فان بوش قد سقط في التلايات المتحدة اميركية، كما سقط ولسن، رغم الفارق بين الرجلين.

وما هو الرئيس كلنتون بواصل سياسة فرض الهيمنة اميركية على العالم ولا تردد، ويحصل من التدخل المباشر في كل الذي سيعود الى قيام سلام.

وبالنسبة للحرب، فان هناك ثلاث مشاكل كبرى، لا تحل سلبا.

سرة، حتى أصبح شغل العالم الشاغل، وقامت الثورة اليونانية، وانفجر الصراع في السلطة العثمانية بين محمد علي باشا والسلاطنة ١٨٣٠-١٨٤٨، وقامت ثورات في اليمن وحوران والكر.

وهكذا لم يبن نظام عالمي جديد ولم يبن السلام، وظل الصراع مستمرا بين الدول اميرالية وبين السلطات الفاشية والشعوب، وكانت حركات التحرير القومي من ابرز وجوه هذا الصراع.

وظل الامر كذلك، حتى قامت الحرب العالمية الاولى. ثانيا: ان الحرب العالمية الاولى التي اعتبرت كارثة عظمى، قادت الى الاعاس ضرورة ان تكون الحرب التي تنهت كل الحروب وقد دعا ولسن رئيس الولايات المتحدة اميركية الى ضرورة قيام نظام عالمي جديد، يتطو من حق الامم تقرير المصير، ومن اعتماد المعايير الاخلاقية في حل القضايا الدولية، وعدم الى القوة وضرورة قيام عصبة الامم لحماية القضايا الدولية سلميا.

ولكن ولسن سقط في التلايات المتحدة اميركية، لان مثاليه لم تناس مراكز القوى السببية، وادمنت صكوك الاتصاف بيشاق عصبة الامم وظل الاحتلال احتلالا والاستعمار استعمارا ولم تعط مطامح الشعوب اي اهتمام، ولذلك فاد النظام الدولي الجديد الى امين: الاول: تصغير الحركات الشعبية في كل مكان مطالبة بالاستقلال، ومن ذلك الوطن العربي الذي شهد الثورة السورية ١٩٢٠-١٩٢٢، والثورة العراقية ١٩٢٠، واتقلاب بكر صديقي ١٩٣٣، والثورة في ليبيا ضد الاستعمار الايطالي، والثورة في الريف المراكشي ١٩٢٧، وثورة فلسطين الكبرى ١٩٣٦-١٩٣٩، والكثيرات من الهبات والانتفاضات والحركات الرسية.

الثاني: انتصار الصراع بين الدول الكبرى الذي قاد الى الحرب العالمية الثانية. وهكذا، فان كل بلافة ولسن وكل مبيشه، وكل اسرار القادة على اعتبار الحرب الاولى كارثة لا يجوز تكرارها، لم يتغنى الفجور الحركات الشعبية وقيام الحروب، وعلى رأسها الحرب العالمية الثانية، ولم يساعد قيام عصبة

التي تستطيع ان تقول بان الحقيقة الراهنة حقبة سلام، وانها ستؤسس اسلام دائم بين العرب والعدو الصهيوني، من جهة، وفيما بين الانظمة العربية من جهة اخرى، وبين الفئات الحاكمة في الوطن العربي وسائر الشعب على صعيد ثالث؟

واذا كان الامر كذلك، فهل نستطيع القول بان مرحلة الكفاح المسلح، والمقاومة المسلحة، وبالتالي اطروحات ما تسمى تونغ وقومجيين جياب ونشي جيسار وغيرهم قد سقطت الى غير رجعة؟

ان وسائل الاعلام الرأسمالية وظل كلينتون وداين والعديد من الرؤساء العرب، يشيرون بحلول السلام، وغياب كابوس الحرب، وقد أعلن الرئيس بوش ذلك، وهو يعلن الحرب على العراق، ويصعد الى نظامه العالمي الجديد، ما هو الوهم وما الحقيقة في ذلك كله؟

اذا اردنا ان نعرف الحقيقة، فعلينا ان نلم الماسة سرعة بركات التاريخ المعاصر منذ ١٨٨٥ وسقوط الدولة النابلسية، والذي يقرأ هذا التاريخ، يكشف بوضوح ما يلي:

اولا: ان معاهدة فينا التي انتهت الحروب النابلسية ونزعة التسوس الفرنسية ١٨١٥-١٨١٥ اعتبرت بداية مرحلة جديدة، وقد قامت في فينا معال نظام عالمي جديد.

ولكن هذا الواقع السياسي الجديد، الذي استل الى تحالف اوروبي وباي محاصرة فرنسا، لم يستطع ان يدعم السلام، لانه قد قام على حق الدولة الكبرى في التسوس، ولم يهتم بأرداة الشعوب وصالحها.

ولذلك، فان فرنسا التي حوصرت اوروبا، انطلقت لتستمر الجزائر ١٨٣٧، ومن ثم تونس ١٨٨١ والقرب ١٩١٢، ثم تهدا فرنسا، اذ انفتحت سنة ١٨٣٠، ١٨٤٨، ١٨٧٠، في الاحتلال الاتاني وقبام الكرونة.

وانفجر الحرب بين فرنسا والمانيا سنة ١٨٧٠ وبين روسيا والسلطنة اكثر من مرة، واحتل البريطانيون عدن ١٨٣٧، وواصلوا احتلال الخليج حتى احتلوا الكويت سنة ١٩١٢.

وفي هذه الفترة قامت حركات ثورية وديمقراطية في اوروبا وانفجر البلقان اكثر من

# ابو زيد... وحرية الاحلاد

الشيخ محمد علي الجوزو — مفتي جبل لبنان

فلسطين، وليستوا انهم يعيشون قضايا امهم، لم يسجن كاتب من كتاباتنا المؤمنين من اجل قضية الحرية، لم يقتل كاتب من كتاباتنا وهو يخوض معركة ضد العدو الاسرائيلي. وظالما تطوع كثير من هؤلاء الكتاب لاجزاء المديح والتناء، والحكام واصحاب السلطة وحصلوا لهم مآثرهم المبررة، ولا يتجاوزوا الى الفسيات.

وحدهم المؤمنون بالدين حملوا عبء مواجهة العدو الاسرائيلي، ووجدتهم دخلوا الخطر والموت على حبل المشقة ضنا بكرامة اوطانهم وكرامة شعوبهم ان تهدر على سباط الاحكام والعدو.

صحيح ان بعضهم قد اخطأ، وارتكب اخطاءا لا تتفق وتعاليم الاسلام السبعة، واقدم على اعمال تسم بالبطش والتطرف، ولكن بعضهم ايضا شابا يعاني القلق النفسي والحزن والوجع والاذلال البشري، مما اخرجهم عن حدود العقل ودفعه الى التهور وارتكاب الاعمال التي تستكرها ولا ترضى بها.

ولكن، بذكر الصدق والصراحة، لم نجد واحدا من كتاباتنا قام بعمل بطولي يذكر فيه باخبر، وبسبب له في حساب الشجاعة والجرأة والفاذ، فكلهم كان يأكل من خبز السلطان وكان يتغزل بسيفه ودهوقا فتيته.

ولند ان اي زيد الهلالي سلاسا، ماذا قال؟ وماذا ابتكر؟ واين جلد جاه به؟

لقد ردده صاقد جلال العظم، وانكر الوحي، وانكر الامور الفسيية التي جاء بها لوجي، وكاتب الشياطين والظلم والكفر والظلم والشر.

واحد بانها تشكل صورة امبروية عن عالم ما وراء خالنا المادي... هذا ما قاله الجاهليون في صلب الدعوة الاسلامية، قالوا «واساطير الاولين».

وهذا ما قاله صاقد جلال العظم ونصر حامد ابن زيد، وقاله كل كافر بالوحي في القديم والحديث، في المعصر الاولى والمعصر المتأخرة...!

ووقفتا ان نقول ان بعض اعضاء اتحاد الكتابات بنش في هذه المدرسة، ولا كيف سمع نفسه ان يصدر بيانا ينتد فيه ما حدث لنصر حامد ابن زيد وزوجيه باشمع التهور واكتراها ايتالالا... وتقولها بكل صراحة: «وفي الامان بالقضايا كثر صريح، نحن لا نقبل منها من شا... فليكن...».

نحن لا نقدر على المعصين عقيدتنا، ان نقبل منها ان يفرضوا علينا كثرهم وهناك سورة من سور القرآن تخالف هؤلاء... وامثالهم.

هل يا ايها الكافرون، لا اعبد ما تعبدون، ولا انتم عابدون ما اعبد، لكم دينكم ولي دين.

لكن دينكم ولي دين: هذا شأنا وهذا شأنكم فلماذا تردون الطعن بعقيدتنا والتشكيك بكتابنا والسخرية من امتنا ونطالبوننا بالمكثرت وعدم الرد؟ اليس هذا مصادرة للقول ومصادرة حرية الرأي تحت شعار الحرية التي تدعو؟

لقد حاول ابن زيد ان يلعب بالانفاط، وان يدعي انه يريد التصديح... فقال: «النص منذ لحظة نزوله الاولى اي مع قرا... التي له لحظة الوحي، تحول من كونه نصا الهيا، صار فهما انسانيا... لانه تحول من التنزيل الى التاويل، ان قيم النص للنص على اولى مراحل كرامة النص في تقاعه بالعقل البشري، ولا التفتأت زاعم الكافرون الذين يطابقه فيم الرسول للدلالة الذاتية للنص على فرض وجود مثل هذه الدلالة الذاتية... كلالا قديم، قال ما يشبه بعض علماء الكلال ولكن دون ان يشكروا وجود الدلالة الذاتية (اي الكلال الاولي وهو كلال الله).

لقد حاول بعضهم ان يقسم الكلال الى قسمين: الكلال الاولي، والكلال الدال على هذا الكلال الاولي او المبره من كلال الكلال الاولي، وهذا تصور لا

مسكنة هي الحرية في بلادنا... لان كتاباتنا الاعزاء لم يستطع واحد منهم ممارسة الحرية ضد الظلم والاضداد القاتل في كثير من الدول العربية والتي تعد فيه كرامة الانسان واستيعاب همه كل يوم، فاذنا بهم يحاولون التعويض عن الكبت الذي يعيشونه بالانفصاف القضية من قضايا الفكر والمريض، عن الكبت الذي يعيشونه بحالا ففترع عقده التي صنعتها موجه والتشريع والعدالة التي اجسادت بلادنا في زمن الهزيمة والضياع والحضور للاستعمار وتبارة الكثرة.

ان ابا ابي حاد في نقد الدين؟

اننا وللألف الشديد تلجأ الى التقليد الاممي، تقليد اعدائنا واعداء تراثا الفكري والاخلاقي، ونسب خلف هؤلاء، الامم، نحو الدول العربية والتي لقب بالدكتورية، في التقليد والنهدين في الاخرين دون وعي ولا ارادة.

كم كنت اتألم وأنا في فرنسا، وفي جامعات السوربون، عندما استمع الى محاضرة من كتاباتنا يسامح الى نقد «السيرة النبوية» امام اساذ التاريخ ويتبارون في ابراز ما يعتقدونه اخطا، وعيوبها في التاريخ الاسلامي- كنت انا بالجلل لكثرة التبعية الفكرية الى حد الفؤان.

وله مشكلة اكثر المتشككين الذين نهلوا من ثقافة الغرب حتى الشاملة، وفقدوا كل صلة بالاصالة وبتراثهم العلمي وتراث امهم، باتن ليا ويردون ابياتاوا بعض المصطلحات التي حفظوها هناك، ليشتروا انهم طالب حاداة ورواد فكر، مع انهم اسروا صورة للتعبي والتعريف، ولجفت الشخصية.

ومن من ينشئ تلك المدرسة الفكرية التي اجسادت لثقافة في ظل الشعارات القادمة من الاتحاد السوفياتي، وكيف كثر الطعن بالدين والتكدر لعقبة الاسلام في ظل الفلاسفة الماركسية الارفاة والتي جعلت شعارها والتد الذين شرط لكل نقد وانتقادات السهام نحو الدين وسكان الاشتراكيون والعقوديين والعلمانيين الى نقد الدين لكي يفكروا ولا هم للفكر الراءد والحاكم آنذاك.

ويذا الماركسيون يحدوثونا من عل وبوقعية وشموخ وكبرياء، ويتهمون المسلمين بمشاكلهم الفسيية والتخلف... فحسرا في عهد الحضارة التي نشأت بين بعض حكما والامام السوفياتي «الراجل» لا رده الله.

ونصر حامد ابن زيد من هؤلاء، بل بات جديدا، وليس فيلسوفا وليس عبقريا جاء به يا رب الازلا، بل هو ذلك التلميذ واليد له تلك المدرسة القلبية التي جعلت شعارها «نقد الدين» وقد سبقه الى ذلك كاتب من بلادنا اسمه صاقد جلال العظم، وكان عتزان كاتبه «نقد الفكر الديني» اما كتاب ابو زيد الهلالي سلاسا، فقد وضع العتزان نفسه مع شي من التصرف قاتنهم وقد اخطأ الدين.

اربع الى هذه المبرقة الفقة؟

تذكر جريدة النهار، ما اعطى صاقد جلال العظم وكتابه من حجم اناك وكيف سارح المتشككين والعلمانيين والمستشرقين في مناصره ولجده والانتصار بحرية فكره في يده الدين.

قاما كما يبعث اليوم، حيث ضج الاعلام كله، واتحادات الكتاب في لبنان والاردن ومصر واختلفت تمني الحرية، حرية الرأي، وتقيم عليها «النشاعة» لان الحكمة كجمل برودة، والتفريق بينه وبين زوجته... الجميع اهتز لهذه الماسة الانتفاضة التي لم يسبق لها مثل في التاريخ.

مات الامام علي بن الاحكام التي تصدق كل يوم بما علمه الشياخ المسلم، ولا يحسن بظن ان يعامل بالاحتجاج على هذه الاحكام عادلة كانت او ظالمة، واساسا فاننا نؤمن انتم انوار الارباب الفكري والعقيدسي والعسكري على اوتنا ما يبعث كتابنا يوما ليعلموا رايهم امام العالم ويدنو ما يحدث في

يقوم عليه دليل تصور بشري لقضية غيبية يعجز العقل البشري عن تصورها، لا يمكن لاسان ان يدعي ان كل ما في الوجود يخضع لتصورات العقل البشري لان تصورات العقل البشري بغلب عليها الحس المادي الذي يفتقد دونه احساسا بديها، ولا يتجاوزها الى الفسيات.

بالنسبة الى جميع العلماء، حتى هذا العصر، وما زال العقل غير محدود المعاد والخيط داخل النفس البشرية.

ان احداث الكتب في الغرب لم يخلف عن كتاب والاسان ذلك المجهول الذي اصدره منذ سنوات عدة الطيب والفيلسوف الفرنسي الكبي كايول وبعد ذلك سنوات قريبة صدر كتاب آخر «الروح ذلك المجهول» ليؤكد ان ما يحيط بعالمنا غيب غيب، ومجهول غيب، ومجهول غيب.

ان الدخول في قضية الروح وكلام الله انعب الفلاسفة وعلماء الكلال في الماضي وتعب امتناهم في الحاضر ويستعجم في المستقبل. فالعقل البشري عاجز حتى يومنا هذا عن تفسير كثير من الظواهر الكونية فكيف لن يفق وراء هذه الظواهر الكونية وراء القوانين التي تحكمها؟

ومشكلة النص الهلالي هي ان كل كلام الله هو كلام بشر اوقعت الكثيرين في المأزق الذي وقع فيه نسا حامد ابن زيد، حتى ان وزير الوحي عندما قال (ولا التفتأت اكرام الخطايا الدينية تطابقه في الرسول للدلالة الذاتية للنص على فرض وجود مثل هذه الدلالة الذاتية... وهذا انكار لوجود الوحي اصلا).

والذين قسموا الكلال الى قسمين واذني، ومعه عنة، في لئاض اخطاها لانه قاموا بمحاولة لا طائل من ورائها، وفي الدخول في القضايا الفسيية، ومحاولة تفسيرها على ضوء التصور البشري.

الامان هو التسليم المطلق، والكفر هو رفض كل التسليم، الامان بالقبيل يعبر عنه موقف الامام مالك رضي الله عنه عندما سئل عن الاعتقاد، فقال: الاعتقاد، معلوم، والكره مجهول، والامان به واجب، والسؤال عنه بدعة.

هذه خلاصة الامان فاذا اراد ادمع ان يتفلسف، وان يخشع حبب الغيب، غير معترف بان قدراته العقلية عاجزة عن اخراج حجب الغيب، سيكون مصيره هذا الخطب العقلي وصل اليه ابن زيد ومن بعدهما نهجه.

اما الحكم بالردة، فليس هذا الحكم من صنع القاضي الذي حكم على اي زيد هذا، بل هو من صنع نسا ابن زيد نفسه، لا كما يعلم الله يعيش في مصر، وان مصر بلد اسلامي، وانها بلد الاخر، وان كلالا من النوع الذي صدر عن هذا الكاتب لا يمكن ان ير دون حساب ودون عقاب، ففي ان هذه الضجة المفضلة التي اثارها الملمة اينما اعدا، الاسلام، سوف تسقط، وسوف يستطع اي زيد كما سقط صادق جلال العظم، ويضي الاسلام شامحا امام كل المعالاة التي يقدم عليها المتشككون والمتشككين على السواء... ان كان الاقل ان يغضب الغاضبون له وليس لاعداء الله... ان يغضبوا للحق لا يغضبوا للباطل... ان الباطل كان زهوقا... بعد هذا كله، طالب علماء الاخر ان يصروا على مبدأ تطبيق حكم الردة على كل واحد يطلب الشهرة على حساب الدين، وكم من طالب شهرة يعدن كفرة، كم يعود عن الفكر وظاره بعد ان يعتقد ما يريد... فهذا قطعنا دابر هذه الظاهرة من بلادنا؟

عشرات الكتاب الصغار جاروا حمود سلم والشهرة وبسعة فلم يجدوا سوى والذين وسيلة للظهور، فردوا ما يوده المشرقين من آراء تحت سعار وحرية الرأي، فبيل أصبحت حرية الرأي مطية لكل «تكرة» يريد ان يعق ذاتة عن طريق خالف تعرف، ١٢: وما متى هذا الهراء؟

عن النهار البيوتية





شبكة



تنشئة العالم العربي اليوم



النشئة المحلية



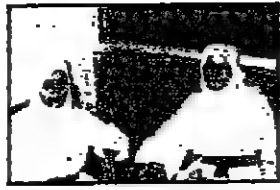


## ناس في الحركه

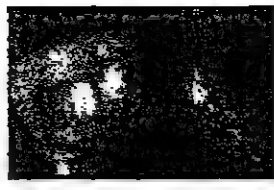
مادلين طبر...  
نوتة محقة



الكرايه  
والتيكواندو  
للرشاقة



الميروين للأغنياء  
والأقرن للفقر



في ركن الجمل  
حديث التناغم!



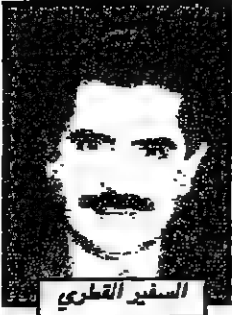
### استحتها سمو الاميرة عالية الفيصل الرواه للصوتيات والمخرجات



سمو الاميرة عالية الفيصل

بحضور  
عدد كبير من رجال  
الاعمال وحشد من  
المهتمين قامت سمو الاميرة  
عالية الفيصل بافتتاح شركة  
الزود للصوتيات والمخرجات،  
والتي تستعمل في مجالات  
الانتاج التلفزيوني والاذاعي  
الشامل، وقد بلغت تكاليف  
انشاء الشركة ٢٥٠ ألف  
دينار، وتشتمل على  
استديوهات حديثة  
بكاملا تجهيزاتها  
ومعدات.

### نموذج نادرا!



ناصر عبد العزيز النصر،  
سفير دولة قطر في الاردن،  
رجل نشيط، نائب الحركة،  
يجسد الاستماع والمحادثة  
يستمع لجميع الآراء ويختلف  
وجهات النظر، وقد اثبت في  
مستعبه بن السفارة هي  
السفير ونائبه العكس.  
كان اول من سلط الضوء  
على العلاقات الثنائية بين  
دولة قطر، والمنظمة الاردنية الهاشمية بتوجيهات من القيادة  
الحكومية في الدوحة في مرحلة كادت فيه هذه العلاقات تفرق  
في زمان الركود السياسي وقد كشفت الازمات القليلة لوجوده  
في الاردن ان ما تحقق في ميادين التعاون بين البلدين جاء  
متناسبا مع التوجه الذي اتخذه هذا الرجل، عندما سعى  
ويجهد حثيثا، الى تجاوز المرحلة الحرجة في تاريخ العلاقة  
بين البلدين، ليجسد اشعة الابرار نحر علاقات حميمة بين  
الجانبين.

تقد مثل هذا الرجل نيش الشباب الصاعد المتطلع الى  
المستقبل بكل معانيه، فاكسب محبة الناس وخطى بمراتب  
الاحترام والتقدير.

### في كلية الاميرة رحمة سمو ها ترضى تطريخ فوج من الطلبة



سمو الاميرة رحمة الحسن

وعت سمو  
الاميرة رحمة الحسن  
الحفل الكبير الذي اقامته  
كلية الاميرة رحمة الاميرة  
الماضي تناسبة تخريج فوج جديد  
من طلبة الكلية وصاحبها. وقد  
تضمن الحفل كلمات وفقرات فنية  
متنوعة شارك فيها مجموعة من  
طلبة الكلية وقد لاقى الحفل  
حضورا واسعا من كبار المدعوين  
وابوابا، امور الطلبة وفي نهاية  
الحفل، قامت سموها بتوزيع  
الشهادات على الخريجات  
والخريجين.

### ترحيبا بالشاعر الكبير محمود درويش هفل استقبال في دار الفنون



محمود درويش

اقام في دار الفنون التابعة  
لمؤسسة عبد الحميد شومان بعمان  
حفل استقبال كبير -حضره لقي  
من الكتاب والفكرين ورجال  
الاعلام احتفاء بالشاعر العربي  
الكبير محمود درويش.  
ويذكر ان هذه الزيارة هي  
الخطوة الاولى نحو زيارة الوطن  
المحتل بعد ان رفضت سلطات  
الاحتلال الاسرائيلي عودة الشاعر  
الى وطنه وسمحت له بالزيارة لمدة  
سنة اشهر لقطاع غزة فقط.

### رنا في عيد ميلادها



رنا مياينة

الصبيبة الفاتنة وقصة  
الاعلان للرحمة الناجحة، رنا  
ديانة احتفلت يوم الخميس  
٧/٦ بعيد ميلادها الثاني  
عشر بحضور لقيين  
والاصدقاء والصدقات والاولاد  
والاكارب.  
رنا، طالبة متفوقة جدا،  
وهي احبتي خاليت مدرسة  
البيرويل الخاصة للمنفوقين  
من الطلبة وبالأضافة الى عملها  
في مجال الاعلان فهي تحضر  
نفسها بكل جد واجتهاد لكي تكون صحفية لامعة في  
المستقبل القريب.  
تهانينا لرنا وقيمتنا لها بالمرء من التفوق والتجاح.

### في رابطة الكتاب الاردنيين يوم تكريمي لرجاء ابو غزالة



رجاء ابو غزالة

بالتعاون فيما بين لجتي القصة والرواية في رابطة الكتاب  
الاردنيين، يقام في الساعة الخامسة من مساء اليوم، يوم رجا،  
ابو غزالة، وذلك في مقر الرابطة، متضمنة كلمات للاستاذ فخري  
قصور أمين عام اتحاد الكتاب العرب والاستاذ ابراهيم العيسى  
رئيس رابطة الكتاب الاردنيين وكلمة جريدة الرأي وكلمة لرابطة  
الفنانين التشكيليين بليتها الفنان محمد العامري وكلمة للجنة  
المرأة للادبية منيرة قهوجي مقررة اللجنة، وكلمة للكاتبة سائدة  
عبد خليل، وكلمة آل ابو غزالة.  
تلي ذلك قراءة نقدية لاصمال الكاتبة رجا، ابو غزالة يقدمها  
د. محمد شحادة عليان، وقراءة شعرية لاصمال الشاعرة رجا،  
مقدمها الشاعرة عائشة الرازم وقراءة قصصية يقدمها القاص  
محمد عارف مشة، ومعرض كتاب لاصمال المرحومة، ومعرض فن  
تشكيلي لاصمالها الفنية.

### الف مبروك



ملا وميا

فيما كانت اسرة الحدث  
تميش ساعات قاسية، لثقة،  
تمثل في انتظار حضور  
العدد الاول، كان الزميل  
واكان محمود يعيش قلقا  
مضاعفا لكون ان شدي،  
بانتظار المولد النكر الاول  
لشقيقته امنة زوجة الصديق  
عارف مرعي.  
لراكان مبروك الفرحين،  
ولعارف وامنة الف مبروك،  
لكن، لهما وحلا شقيقتي  
عبد الله مليون مبروك  
بالتنافس الجديد!

### ريتا وبرناديت في الملكي

برعاية سعادة الدكتور ولم حبيب/ سفير لبنان في الاردن  
تم افتتاح معرض «لبنان القده» في المركز الثقافي الملكي  
تحت اشراف ريتا وبرناديت جرجس.  
ومن الجدير بالذكر ان لكل من الفنانتين اسلوبا معينا في  
رسم الاشياء فريتا جرجس ملاما معروفة برسم لوحات الدمار  
والصعوان - حيث كانت تركز في رسم لوحاتها على الدمار  
لأن الحرب اللبنانية وبعد انتهاء الحرب اتجهت الى رسم  
العمران في لبنان. اما الفنانة برناديت جرجس فهي تركز في  
الغلب لوحاتها على اسواق البحار بين التجريد والواقع وذلك  
تري في لوحاتها شافية واضحة  
وللعلم فان هذا المعرض يأتي ضمن سلسلة معارض في  
مختلف بلدان العالم ويستمر حتى تاريخ ١٩٩٥/٧/١٢م



جهاد ابو بيشر

### عائلة صحفية!!

واخيرا نال الزميل جهاد ابو  
بيشر عضوية نقابة الصحفيين الاردنيين،  
فرحة الزميل ابو بيشر كانت كبيرة، ولهفته على  
عضوية النقابة كانت اكبر لانه عينه في البيت  
كانت مكسورة من الزميلة خان الكسواني التي  
نالت عضوية النقابة قبله باسبهر!  
جهاد، ارفع عينك، فلقد اصبحتمنا  
عائلة صحفية!  
والف مبروك

### لاول مرة في الارض عاصي الحلاني .. يشدو



عاصي الحلاني

عاصي الحلاني - فطرت اللباني المعروف - تقوم باستضافته  
في حفل لانشال الدماغي في حفلة مانه يوم الجمعة  
١٩٩٥/٧/١٥ في صالة الاتحاد الاردني لرياضة الموهوبين، وحفلة  
التي ستعقد في ١٩٥٧/٧/١٥ في فندق ريجنسي بلاس - الدلاي.  
عاصي الحلاني - فطرت اللباني المعروف - سوف يطرب الجماهير الاردنية  
بالحفلة التي ستعقد في صالة الاتحاد الاردني لرياضة الموهوبين  
في ١٩٥٧/٧/١٥ في فندق ريجنسي بلاس - الدلاي.  
عاصي الحلاني - فطرت اللباني المعروف - سوف يطرب الجماهير الاردنية  
بالحفلة التي ستعقد في صالة الاتحاد الاردني لرياضة الموهوبين  
في ١٩٥٧/٧/١٥ في فندق ريجنسي بلاس - الدلاي.

### جولة صحفية

بناءً على دعوة من السيد مصلح الطراونة رئيس  
لجنة بلدية الزرقا، قامت الاسرة الصحفية غلة بالصباح  
اليومية والاسبوعية بزيارة الى محافظة الزرقا - والاطلاع  
على ما الجزته بلدية الزرقا، خلال الاشهر الاربعة عشرة  
الماضية، حيث بدأت الجولة بالاطلاع على مبنى المحافظة  
الجديد ثم قام رئيس لجنة البلدية باصطحاب الصحفيين  
والكتاب بجولة على عدد من المشاريع التي اجرتها  
البلدية وقد حضر هذه الجولة كل من الكتاب الزرقا-  
فهد الراوي وصالح القلاب وسلطان الخطاب وطاهر  
العدوان.

### تشطيات

معالي السيد ذوقان التناوي (ابو محمد) مشغل هذه  
الايام بانجاز التشطيات الاخيرة في منزله في «الحر»  
ألف مبروك

### شباب المستقبل

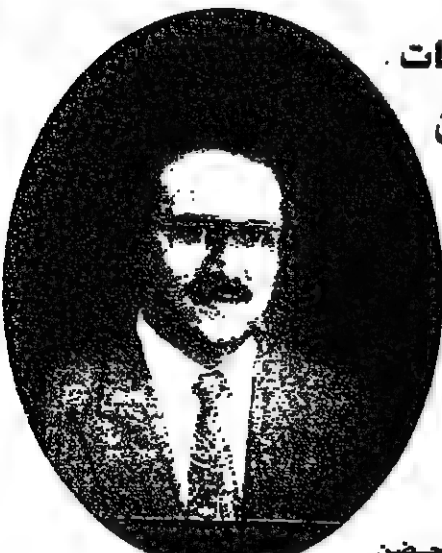
سيقوم نادي الشباب، بناة المستقبل الذي ترأه سمو  
الاميرة رحمة الحسن بالاشتراك والتعاون مع مؤسسة  
وامور، التي تعني بالاصدار الخاص بالهاشمين في  
تنظيم مسابقة اللوحة الهاشمية في الذكرى ال ٦٠ لعبد  
ميلاد جلالة الملك الحسين الذي يصادف في ١٤ تشرين  
القاد.

### سلامات

دولة طاهر المصري كان مشغولا خلال الايام الماضية  
بالتعاية بوالدته التي ادخلت لمستشفى عمان المجراحي

الف سلامة

### المهندس سمير ابراهيم هداد



المرشح لانتخابات  
مجلس امانة عمان  
الكبرى / منطقة تلاع  
العلي / خلدا وام  
السماق

اخي المواطن  
اخي المواطن  
يا ابناء عمان

عمان التي ليس كحضنتها حضن  
عاصمتكم التي تفخر بانها بكم كانت الأذفأ بين

كل العواصم حضنا كلما اشهدت بعربي برد الحنين الى وطن.  
هي التي ما اوصدت بابها او قلبها في وجه موجات الهجرة القصرية  
المتتابعة تتابع جراح هذه الامة وأرخت لحالات كسوف شمسها.  
عمان الحديثة الام لها عليكم ان تبوها لانها تستحق ان تكون الاجمل  
بين كل المدن بعد ان كانت الاصدق يقينا بأن ليل هذه الامة الى نهاية.  
عشت معكم مون بأس واقع عمان وحملت معكم مون غلو بمستقبل عمان وودت - انانية  
- لو كانت خمستها فرض كفاية فاكثفت ولكنها عمان التي هي حبة العينين لنا جميعا  
وبنا جميعا العمانيين سبتي حامية ركب الارمن وبؤرة ضوئه وهل منا من ييخل عليها بجهد  
خالص ايها العمانيون.

عمان أمانة في أعناقكم فانظرو ما أتم فاعلون بها.

تلاع العلي ص.ب ١٤٣ هاتف ٦٨١٤٢٧ تليفكاس. ٦٠٤٥٠٢



من الصحافة الى التلفزيون الى السينما

مادلين طبر... أنوثة محلقة!

الحزب - خاص

حين تمتلك الفنانة جربة خصية في الحياة العامة توظفها ثقافة متنامية فان ذلك يشكل ركنا أساسيا من أركان نجاحها...



مادلين طبر

التي لا تقطع سري أصوات الحشرات الليلية أو زقزقة العصافير في الصباح...



عائدة...

نجم الاعلان الضاحك جمال الاسكندراني

الاعلان... مملكتي!



شرب...

خلال عملي ككواكب خاص بالطرب... مملكتي!

موزع البريد؟!

طريق البريد

كادحت وسيلة في التهرب... البريد



إيمان وصبري عبد التميم في لحظة من الفلم

فنان في الحزب

الطرب الأزدي عبد القطن

حياة غنية!



فنان أردني... بدأت رحلته من مدرسة في مدينة القدس...

العاصفة...!



بعد جولات شملت معظم البلدان العربية... العاصفة...!

شادي يواصل التغريد

يطرح مجموعة جديدة من الأغاني من إنتاج وتوزيع مؤسسة صوت أسيا...



الفنان العربي السوري شادي جميل أحد تلاميذ المدرسة الحلبية في الغناء يواصل مسيرته الناجحة



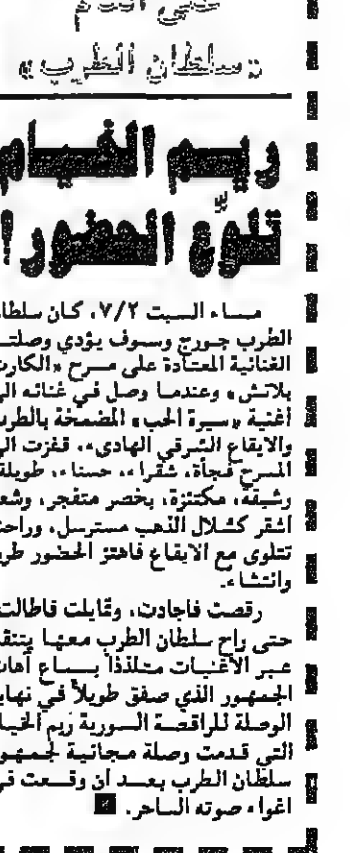
عن الشبكة الانبائيات



عن الشبكة الانبائيات



عن الشبكة الانبائيات



عن الشبكة الانبائيات

سر

الحزب - خاص

السرقه جرمه بشعا اكثر انواع السرقات شد...

فكرة هذا التحقيق بدأت لدينا من حادثة غريبة شاهدناها...

الحزب - خاص

ليس من الغريب ان...

في البداية... سر

في البداية... سر

في البداية... سر

في البداية... سر

في البداية... سر

في البداية... سر







# المافيا الروسية وعملية السلام تعيدان رسم خارطة انتاج المخدرات اقليمياً!

## الأردن كان ممراً ثم صار محطة، فهل يصبح منطقة انتاج؟! «الهروين» للأغنياء و«الآرتين» للفقراء والوضع خارج نطاق السيطرة! إدارة مكافحة تبذل الجهود وتقدم الشهداء لكن الظاهرة تزداد شراسة!

أكثر - خليل الخطيب

٢ من ٢

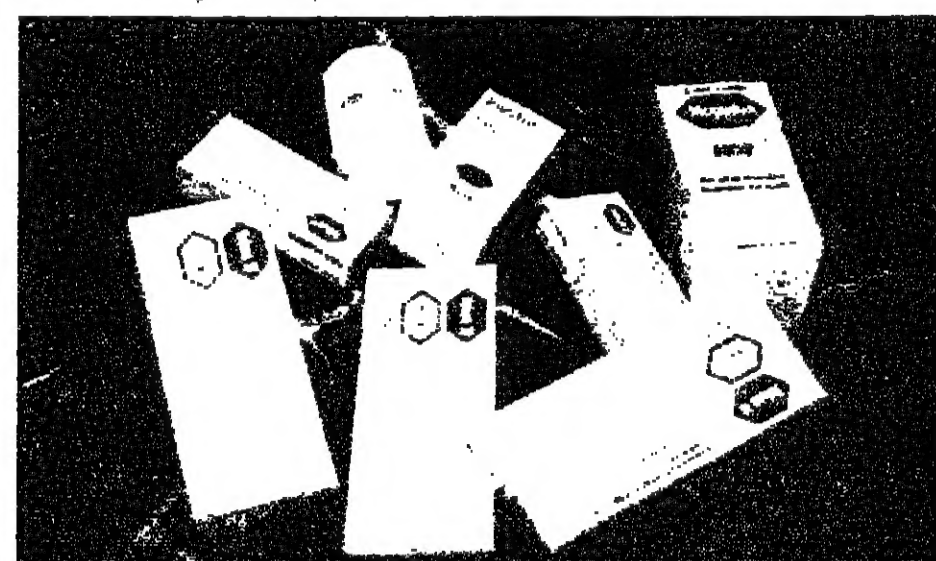
في مواجهة الفراغ والضجر والاحباط او الرغبة في الاستكشاف والترحل، يلجأ الانسان لوسائل متعددة تساعد في تحقيق اهدافه. من بين هذه الوسائل واحدة تسمى «المخدرات» وهي تسمية تندرج في اطارها انواع متعددة من المواد والعقاقير المنشطة او المثبطة للجهاز العصبي المركزي. النتيجة النهائية لاستخدام وسيلة كهذه، هي الاضرار الجسيمة، الاضرار النفسية (العادة) - اي تكون ارتباطات شديدة لدى المتعاطي تجعله غير قادر على التوازن دون استعمالها. والاضرار الفسيولوجية - اي تكون حاجة جسمية لدى الشخص تجعله مضطراً لاستخدامها بواسطة هذه المواد منعا لظهور الاعراض الانسحابية المترتبة على التوقف عن استعمالها والتي هي عبارة عن آلام فظيعة وحالات تقوي وسهول وفقدان شهية وضعف في المناعة قد تصل في النهاية الى الموت.

كما يمكن الادارة من التأكد من صحة شدة الممنوع او المتعاطي من خلال فحص عينات البول في المختبرات المتخصصة. وقد اعترف العديد «الشرايين» في هذه المخدرات بان حصر وتحديد حجم المشكلة واجهاتهما بكثرة الاكسجين والمثاقير المهنية ومشاكل الرضا والادوية السعال. ارتين، فالسود، وفورتيل (حليباً) وغيرها.

من المخدرات التقليدية كالكافور واليوسرين والكركاشين فينبذه المخدرات التي انتشرت واكثر كلفة وخفوة. انما يمكن الخطر في التوسع الكبير والتسارع في ظاهرة تعاطي العقاقير المهنية ومشاكل الاكسجين والمثاقير المهنية ومشاكل الرضا والادوية السعال. ارتين، فالسود، وفورتيل (حليباً) وغيرها.



القواسمي: الظاهرة تنتشر بسرعة



أوسع انتشاراً... اشتد فتكاً

وهو ما اشار له العديد من الخبراء في مجال مكافحة المخدرات. من بين هذه الوسائل واحدة تسمى «المخدرات» وهي تسمية تندرج في اطارها انواع متعددة من المواد والعقاقير المنشطة او المثبطة للجهاز العصبي المركزي. النتيجة النهائية لاستخدام وسيلة كهذه، هي الاضرار الجسيمة، الاضرار النفسية (العادة) - اي تكون ارتباطات شديدة لدى المتعاطي تجعله غير قادر على التوازن دون استعمالها. والاضرار الفسيولوجية - اي تكون حاجة جسمية لدى الشخص تجعله مضطراً لاستخدامها بواسطة هذه المواد منعا لظهور الاعراض الانسحابية المترتبة على التوقف عن استعمالها والتي هي عبارة عن آلام فظيعة وحالات تقوي وسهول وفقدان شهية وضعف في المناعة قد تصل في النهاية الى الموت.

منها قانوني الاصل الذي يجعلها اقرب الى ابيد الشباب وخاصة المراهقين منهم ويجعلها بالتالي اشد خطورة وفتكاً من المخدرات التقليدية.

خلال بحثنا لظاهرة تعاطي العقاقير المهنية المنشطة والمثبطة وجدنا انفساً في حلقة شيطانية وعلى كل نقطة من نقاط محيطها ثمة تروي الى تعريب هذه العقاقير الى ايدي الشباب بحيث يمكن القول انه يكاد يكون من المستحيل ان تتحقق السيطرة عليها.

ونذكر هنا ان تعاطي هذه الحبوب والادوية كان سبباً مباشراً في ارتكاب عدة جرائم قتل واعتداء، وأيضاً، كان بعض الصداقة جزءاً من ضحاياها.

فالسيد يبعد نفسه منظر لصر في وصف طيبة بعض النظر عن نوع الدواء، المكتوب فيها ما دامت مصروعة من طيب ومروعة ومخدرة حسب الاصول، هذا ما قاله لنا مساعد السيد خليل محمد خليفة الذي يعمل في حيدية «بعش» مؤكداً ان عدد الروصيات التي تحسرت على «الارتين» واليوسرين، وغيرها من العقاقير التي تستخدم ليهذه الاغراض تزداد بصورة واضحة وفي كثير من الاحيان تكتب من قبل اطباء عامين يفترض ان مثل هذه الادوية توصف لأمراض بعيدة بصورة ملحوظة عن اختصاصهم.

خطرنا لا اننا محدودة الانتشار في الأردن وذلك لارتفاع اثمانها حيث يصل سعر غرام الـ ١٠٠ ديناراً بينما تقل كلفة الغرام الواحد بين ١٠ و ٢٠ ديناراً وهو ما يفسر كونها اكثر انتشاراً بين المتعاطين بينما قد يصل غرام الكركاشين الى حوالي ٦٠-٧٠ ديناراً.

تصاوي مثل هذه المخدرات محسوراً بشريحة قليلة تتكلم المال اما عن طريق افعالها التجارية الربحية وأما عن طريق عمل بالنسبة للطلبة وأما عن طريق عمل التعاطي نفسه في مجال الترويج لترويج ثمن استهلاكه الشخصي من هذه المواد والسيطرة على حالات التعاطي من هذا النوع يبدو امراً اكثر سهولة اذا ما قورن بظاهرة تعاطي العقاقير الطبية لان مصادر هذه المواد خارجة وملاحة من عدة جهات محلية وعربية وأجنبية.

اما ظاهرة تعاطي العقاقير والادوية وشبه التبر والأغبر فهي الاكثر خطورة لانها اقل كلفة ويمكن الحصول عليها من مصادر متعددة وبوسائل مختلفة جز، كبير

تجيب هذه الظاهرة الى اقصى درجة ممكنة. لكن اكثر الملاحظات: هبة في حديث السيد السرايين: هبة في محاسنة تلك من ما هي في امسالة من بين السطور من ان الخطر الحقيقي الذي يهدد الأردن لا يأتي

اجهزة فحص منظرة فتنها بواسطة تحليل عينات البول في المختبرات المتخصصة. وقد اعترف العديد «الشرايين» في هذه المخدرات بان حصر وتحديد حجم المشكلة واجهاتهما بكثرة الاكسجين والمثاقير المهنية ومشاكل الرضا والادوية السعال. ارتين، فالسود، وفورتيل (حليباً) وغيرها.

باتت تهريب الى الأردن بهدف الترويج او التسليم، بحيث ذات الكمييات الصغيرة منها وهو الاقرب الى الحقيقة في نظرها لاعتبارات سلاخها لاحقاً.

### حاول الاعتداء على ابنتها فقتلته بمساعدة أحد أقاربها.

## مصرية تقتل زوجها وتؤكد انها ليست نادمة!



القاهرة - أكثر

ضاعت بها الحياة، وأغفقت امام وجهها كل السبل، وخيم على المنزل ظلام دامس رغم دخول الشمس من النوافذ وتكالب المرض والفقر معاً لنهش هذه العائلة المكونة من زوج عجوز يقارب الثمانين من العمر وزوجة في الثلاثينات وطفل ومفلة لا يعرفان من الحياة شيئاً، ومن هنا بدأت المأساة حيث كان الزوج لا يقوى على العمل وألم به مرض عضال جعله طريح الفراش، فما كان من الزوجة حتى تؤمن قوت هذه العائلة الا ان أصبحت تعمل في البيوت وفي الاسواق ولكن ما كانت تأتي به الى يسد رمق وجوع طفلها وبعد ان ضاقت بها الحياة فكرت في السفر من قريتها بنجع حمادي بمحافظة قنا بصعيد مصر الى القاهرة حيث مجال العمل اوسع فتركت زوجها طريح الفراش لا يجد من يخدمه وتوجهت الى القاهرة الى القاهرة. وهناك عملت في شقة في إحدى العمارات، ومع مرور الأيام وصلتها اخبار بأن زوجها توفي من شدة المرض. وهنا بدأ تأنيب الضمير حيث تركته وهو في أشد الحاجة لها، ولكن النسيان يذيب الاحزان ومع زحمة العمل ومشاق الحياة نسيت زوجها وحزنها عليه....

معها ولكن الام لم تصدقها، حيث اعتقدت انها تشكلت هذه القصص لانها لا تحب زوج أسوأ، ولكن بادرها نوح من الشك في زوجها الماين، وفي ذات يوم اختبأ الزوج في غرفة الفتاة وأعد العدة للايام ما يحلم به، ولا عادت وقامت بخل ملابس المدرسة حجم عليها كالثوب الكاسر وأصبح يقابلها بجنون ورائحة الخمر تفوح منه ومخيلها الى التسرير محاولاً ان يعتاد، عليها لولا غيرة الام في فثارت ثائرتها وأرغى وأزبد وغلى



الدم في عروقها وقمر النار لشرف قريبته، فخطط هو والام لقتل الزوج.

يوم التنفيذ انتظرت الام حتى خرج ابنتها وابنتها الى مدرستها وكان الزوج نائماً فقتلتها بالاب لقرينها ودخل على الزوج وهو مسغرق في النوم وقام بقطع عدة طعناً قاتلة ثم قام بالله سجادة بمساعدة الزوجة وقاماً بقل الحبة الى بيت مسجور في اطار القاهرة، ثم عادا وكان شيئاً لم يكن.

ولكن الجريمة الكاملة لم تزد بعد، فقتلها قام اصداقاً، الزوج بالسؤال عنه والبحث وبعد ان يتسروا من العشر عليه بالمقدرا

في البداية لابد من توضيح بعض الحقائق المتعلقة بظاهرة تعاطي المخدرات، وكذلك بالارتقاء، التي تنتشر بين فئة واسعة من المجتمع. لا سيما في ظل الظروف الاقتصادية والسياسية التي يشهدها الأردن حالياً. فالتعاطي ليس مجرد مشكلة صحية، بل هي قضية اجتماعية واقتصادية خطيرة تهدد استقرار المجتمع.



المخدرات... رولا بلا عودة

مع ١

ما هي الحيد تطل ع  
ومع هذه الاطلاقة تجد  
العمل لتقسم لكم الاجد  
معكم وبكم غضي، ولا  
ملاحظاتكم وانتقاداتكم  
وسرورنا وموضع حرصنا واد  
شكراً لكل من تفاعل  
منقداً او مشاكساً، ونعد  
واملنا دفعه رسالتكم.

العمل

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

الشور

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

الجواء

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

السرطان

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

الأسد

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

العذراء

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

الميزان

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

القرب

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

القوس

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

الجدي

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

الدلو

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

الحوت

١٥١١، المهر بوسن بوسن  
الميزان.

هدية اى

عزيزي القاري

صحيفة الجدي

اجل المزيد من التواصل

شهرية جميلة

لكي تفوز بالهدية

كوبون الاعداد المفقطة

كل شهر الى صحيفة

جريدة كل الناس

ولا تنس أن تكتب

الحمد

كوبون

الاسم:

العنوان:

رقم العدد:



## بين ٻئي اڪاڻ

العدد الأول

رسائلکم  
وصلت

مع القراء

## سيرة الحث

أسرار الأبرار

**الحوت**  
 ربما يتهمونك بشيء أنت بريء منه، إذا حصل معك هذا ابتعد، فالحقيقة ستظهر لوحدها..  
 رقم حظك (١٦) تتوافق مع الحوت.  
 لا تخطط لشيء لأن القدر سيعاكسك.

## تسالي

كلمات متقاطعة

الطائف عثماني اشترى واستبداه.  
 بعد لثباتي راحل، متحققة في شرق فرنسا.  
 غنى وفضل اميركي، استبلاهم على  
 لسل، قطه اجيز، من اسما، السور، قياس، اجهاز على  
 دة، موسميعة، كشد مهابلي اشترى بشارته، شرف ورفعه، نير اديوي.  
 رة من البهوت، تومها شراكات السور  
 شفاقيان، مذني، حاشية اديوي.  
 بعد، من مؤلفات حيران خليل جبران، عاصمة اوروبية.  
 دة، سامة، جراب، مدينة في سويسرا، جامعة.  
 الداعي الشكر لسل بريطاني، لوزير لبناني سابق، تعهدت  
 الساعة من الليل، ضمير متحل، لثباتي، خذ وطاع  
 نجاس، الهلعة، دينة افريقية، قدش  
 الطائف عثماني اجري اصلاحات اديوية وفكرية سيد ذو اثنة  
 بس لبناني راو، بقية الحب واثر.  
 من الاون تريبس جبران لبناني راو، مدينة مصرية  
 لراس، مدينة سورية احسن القديسات.  
 جاري الاودية الضيقة، مدينة في الولايات المتحدة.  
 لثراء، لهود ومرحه  
 مسمعة، مقيمة في تلقرين لبنان  
 مسمعة، تروك، اميرة بريطانية  
 بق، وصلوا قبل، افضل الطهايا واجزاليا  
 من كانت اسنانهم قصيرة ملتفة متعطفة على  
 ترقيم على الخائط  
 مدينة دوتة في اميركا الجنوبية، جيان، حسب الاما.  
 برة من الاقاصي، بركة  
 طرف الشبي، دولة افريقية من دول الكومنولث  
 غراب الكلا، مدينة فرنسية، لثاني.  
 يتجني لصلواة، بين الطائر، ادا طرف  
 باحار، مطار في جيبوتي.  
 بسختين وبعينين الكتابية، حسب، ليت وسمخ.

## رکن الجمال

## حديث التناغم!

**سیدتی :**

حتماً، تعملين دائماً على أن تكوني في قمة جمالك، لذلك، فإنك عندما تذهبن إلى السوق بقصد شراء اللباس تواجهين صعوبة كبيرة في الاختيار. وكثيراً ما تتعرضين لحالة من الحيرة والتشتت تجعلك تفررين العوده دون شراء اي شيء!

عشرات الاسئلة تدور في رأسك وانت تحاولين الشراء هل سيعجب زوجي؟ هل سيعجب خطيبي؟ ماذا ستقول عنه الصديقات؟ هل يناسب وزن بشرتي؟ هل يتناسب مع تسريحة شعري او طولي او وزني؟ هل تسمى الى احدث خطوط الموضة؟

اسئلة كثيرة ومخاوف كثيرة ومحاذير كثيرة تحتاجك وانت تحاولين  
تخاذ قرارك بالشراء، تجعلك تمنين لو ان حياً يهبط عليك فيلهمك  
اختيار الصحيح!

القضية لا تحتاج الى وحي من حيث الاساس، انت بحاجة في لحظة هذه الى القليل من الشجاعة. فقط عليك ان تبديت بنسيان كل مسئلة والمخاوف السابقة.. تجاهلي القلق بشأن آراء الآخرين. تجاهلي اي سؤال آخر وانطلق من البداية الصحيحة.

البداية الصحيحة من تحديد احتياجاتك الحقيقية، مثلاً تحتاجين سناناً يجمع بين الروح العملية ليناسب عملك وبين الاناقة ليبرز شخصيتك، إذن فانت معنية بمظهر بسيط ومرح في آن معاً، الموديلات وزركشة المعقدة التي تعوض عن الكثير من الإضافات اللاكسوارات لا تناسب متطلباتك بالتالي، حاولي ان تتجسي مع نفسك وارمي ورايك كل الاراء الدارجة واختاري ما يريح بصرك، متجنبين نفسك غير مضطرة حينها لعمل قناع كامل لوحيته او بمحاولة في استخدام الاكسوارات لتعوضي عن احساسك بعدم تنجام مع الذات.

اختاري ما تفضليته انت وانطلقى بشقة، اذ عند ذلك فقط ستجدين  
سك جميلة وانيقة، في عيونك وعيون من حولك. لانك الآن،  
مض اختيارك، وبارشاد من ذوقك واحساسك، تبدين متناغمة الروح  
بجسد!

هذه الزاوية "ركن الجمال" وجدت  
لتقدم لك خدمة من نوع خاص، فهي  
تخبرك عن تطور منك حول فلسفة وفن  
الخط واللايس وإدائها. هذه الزاوية لا  
تقدم وصفاً تقنياً لأحدث صيحات  
الخط، وإنما وجدت لتساعدك على  
التعرف على موهبتك الخاصة التي يتألق  
فيها جسدك.

بما أنك ستكون موضع اهتمام  
والشباب يستقضي الاجابات من الحرية  
التخصص



\_\_\_\_\_

## هدية الحَدِث

## كوينون الممنعة

الاسم:

## العنوان:

رقم العدد



